



头豹
LeadLeo

2021年 05后消费圈层研究报告

2021 Consumption Research Report on Post 05 Generation

2021年05後消費圈研究報告

概览标签：Z世代、05后、三坑、二次元、MCN

报告主要作者：朱昌辞

协助作者：郑奇妙、张蕾、王佳丽、刘若尧、吴正杨、刘韩熠霖

2021/08

报告提供的任何内容（包括但不限于数据、文字、图表、图像等）系头豹研究院独有的高度机密性文件（在报告中另行标明出处）。未经头豹研究院事先书面许可，任何人不得以任何方式擅自、再造、传播、出版、引用、改编、汇编本报告内容，若有违约约定的行为发生，头豹研究院保留采取法律措施，追究相关人的权利。头豹研究院开展的所有商业活动均使用“头豹研究院”或“LeadLeo”的商号、商标，头豹研究院无任何前述名称之外的其他分支机构也未授权或聘用其他任何第三方代表头豹研究院开展商业活动。



摘要

01

“05后”网购习惯养成提前，线上渠道已成为首选的购物渠道

- 线上渠道是05后购物时的主要渠道，约50%的05后在购物时会优先选择线下渠道，另有约32%的05后会选择线上线下结合的购物渠道，仅有约18%的受访者会优先考虑线下渠道购买商品。在被调查的人群中，处于初中年龄段的“05后”倾向线上购物渠道的占比超过半成，05后网购习惯的形成时间提前明显。

02

国产品牌认可度提高，国潮风已成05后新的潮流文化

- 随着文化认同感的提升以及国产品的兴起，“05后”对于国产品的接受程度明显提高。据调查，有超过85%的05后有购买国产品的习惯，消费金额主要集中在每月0-500元，主要的购买原因是追溯潮流文化、设计符合审美和支持国货。近年来，国潮风盛行，带动国产产品成为05后圈层中新的潮流文化，这一圈层人群对于国产产品的设计接受度远超其他圈层。

03

视频媒体是05后接受信息和传播信息的主要方式，MCN将是未来商业的主战场

- 视频媒体的兴起推动MCN机构快速发展，已经进入2.0阶段，网红、主播呈现专业化、知识化趋势。以无锋科技为例，其将MCN业务与品牌营销业务相结合，围绕内容创作者，提供一站式主播经纪运营服务，同时以自身优秀的线上线下营销策划能力，为品牌提供全方位营销服务

年轻一代兴起，05后与其他Z世代区别在哪？

过去几年，“Z世代”群体已经对商业产生了巨大的影响。

他们成长于经济高速发展的时代，物质条件更加充裕。

随着这一代人的逐渐成长，“Z世代”开始占据消费影响力主导地位。

据数据显示，中国“Z世代”人口规模已超过2.5亿，约占总人口的18.5%。

按照年龄段分，“Z世代”可以分为“95后”、“00后”及“05后”，“05”后作为“Z世代”中最小的一个群体，数量约8000万，其受互联网影响最深，在行为认知和消费习惯上与其他“Z世代”形成了一定的差异。

目录 CONTENTS

◆ 名词解释	05
◆ 05后圈层研究背景	06
• 05后人群基数庞大，具有消费潜力	07
• 05后出生于互联网爆发的时代，其成长经历与互联网的发展高度重合	08
◆ 05后圈层调研情况	09
• 05后调研总体情况	10
• 05后恋爱时间提前明显，性观念包容度更强	11
• 手机在05后中渗透率高，宅文化盛行	12
• 05后消费能力总体情况	13
• 05后网购习惯养成提前，线上渠道已成为首选的购物渠道	14
• 体验感是05后选择线下活动的首要考虑因素	15
• 05后消费力的成长与网红经济兴起高度重合，对种草的方式更敏感	16
• 社交平台快速发展促使05后分享习惯的养成	17
• 国产品牌认可度提高，国潮风已成05后新的潮流文化	18
◆ 05后消费文化圈层研究	19
• 三坑文化总述	20
• 女性消费者是三坑类产品的主力军	21
• 他人分享是05后消费三坑产品的主要诱因	22
• 05后消费三坑产品时追求线下体验感	23
• 推理体验文化综述	24
• 推理和脑洞是05后选择推理体验活动的主要原因	25
• 部分05后已经养成推理体验类活动消费习惯	26
• 推理体验类活动是05后进行社交的一种方式	27

目录 CONTENTS

• 05后参与推理体验类活动时不排斥陌生人社交	28
• 二次元文化总述	29
• 05后参与二次元活动花费较高	30
• 05后对于国产二次元IP的接受度提高	31
• 二次元游戏是05后参与二次元文化的新方式	32
◆ 05后圈层消费之下的商业形态	33
• 互联网驱动圈层经济形成和发展，社交性垂直圈层成为主流	34
• 线上线下渠道结合是触达05后的主要方式	35
• 视频媒体是05后接受信息和传播信息的主要方式，MCN将是未来商业的主战场	36
◆ 方法论	37
◆ 法律声明	38
◆ 企业介绍	39

名词解释 TERMS

- ◆ **KOL:** 拥有更多更准确的产品信息，且为相关群体所接受或信任，并对该群体的购买行为有较大影响力的人。
- ◆ **种草:** 网络流行语，表示把一样事物分享推荐给另一个人，让另一个人喜欢这样事物的行为，类似网络用语“安利”的用法。
- ◆ **MCN:** Multi-Channel Network，是一种多频道网络的产品形态，是一种新的网红经济运作模式。
- ◆ **IP:** 即知识产权，各种智力创造比如发明、外观设计、文学和艺术作品，以及在商业中使用的标志、名称、图像，都可被认为是某一个人或组织所拥有的知识产权。
- ◆ **RPG:** 角色扮演游戏 (Role-playing game)，玩家负责扮演这个角色在一个写实或虚构世界中活动。
- ◆ **MOBA:** 多人在线战术竞技游戏 (Multiplayer Online Battle Arena)，在战斗中一般需要购买装备，玩家通常被分为两队，两队在分散的游戏地图中互相竞争，每个玩家都通过一个RTS风格的界面控制所选的角色。
- ◆ **FPS:** 第一人称射击类游戏 (First-person shooting game)。
- ◆ **PVP:** 指的是游戏中玩家对战玩家 (player versus player) 的游戏模式，通常为玩家互相利用游戏资源攻击而形成的互动竞技游戏模式。
- ◆ **SLG:** 策略类游戏 (Simulation Game) 现特指回合制策略游戏以及即时SLG。
- ◆ **MMORPG:** (Massive Multiplayer Online Role-Playing Game)，尚未有MMORPG的正式中文译名，而在中国比较常见的译法则是“大型多人在线角色扮演游戏”，是网络游戏的一种。在所有角色扮演游戏中，玩家都要扮演一个虚构角色，并控制该角色的许多活动。
- ◆ **AVG:** 冒险游戏集中于探索未知、解决谜题等情节化和探索性的互动，冒险游戏还强调故事线索的发掘，主要考验玩家的观察力和分析能力。
- ◆ **JK制服:** JK是日本的流行网络用语，女高中生的简写，JK制服为女子高中生制服
- ◆ **Lolita洋装:** Lolita洋装是一种拥有洛丽塔风格的时装。其服饰风格受维多利亚时期女童服装、洛可可时期精细服装等多种文化影响
- ◆ **汉服:** 汉服又称汉衣冠、汉装、华服，是“汉民族传统服饰”的简称
- ◆ **出圈:** 指某一事物主动或被动走出原来的发展环境，以实现特定目标。本报告特指中国三坑行业走出小众圈层，面向更多受众传播服饰文化的现象

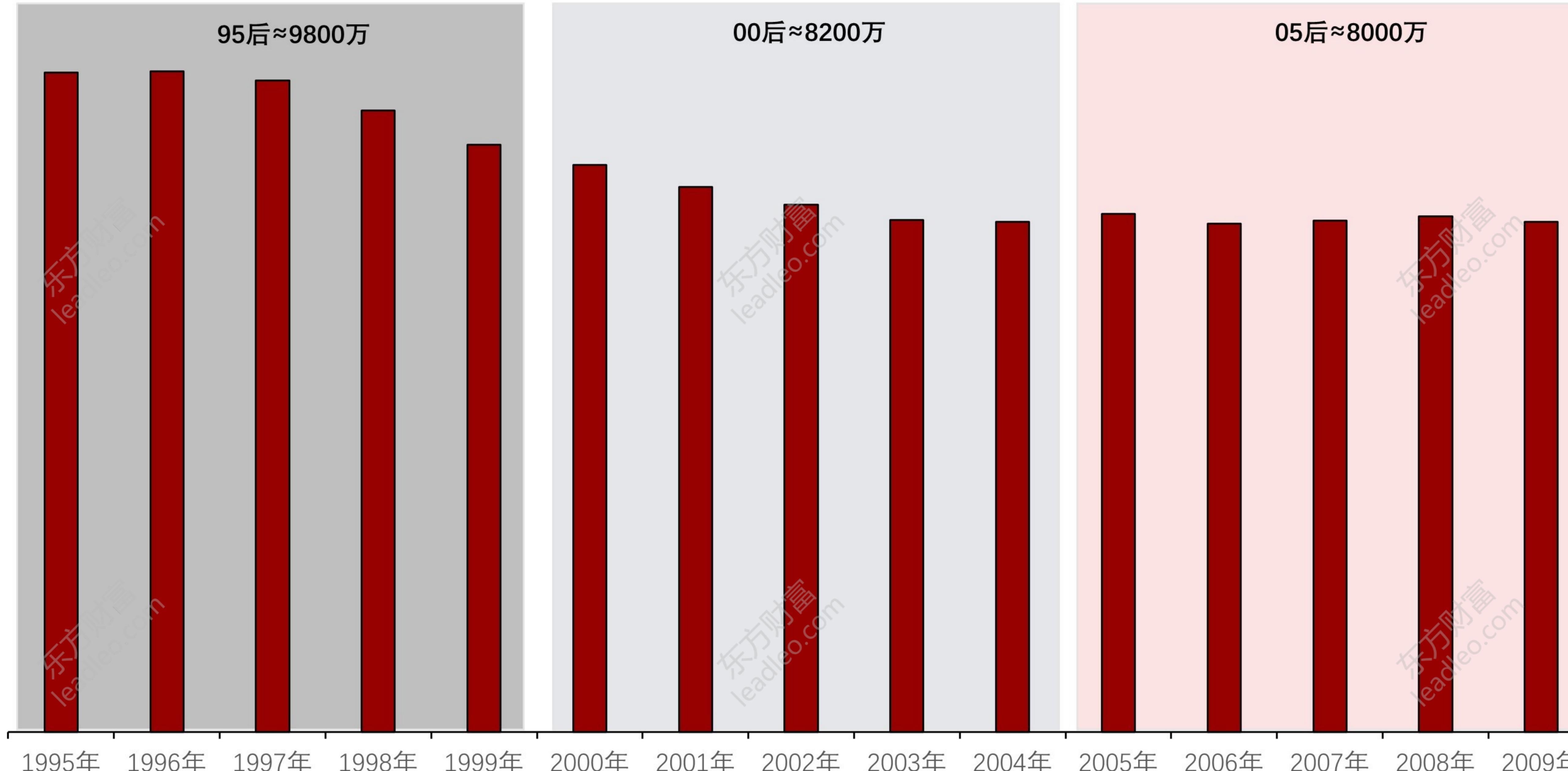


05后圈层研究背景

05后人群基数庞大，具有消费潜力

- 05后为Z世代的组成部分，约有8000万人口，在行为认知和消费习惯等多个方面都区别于其他“Z世代”人群

Z世代分年龄段人群数量



来源：国家统计局、头豹研究院编辑整理

©2021 LeadLeo



头豹

400-072-5588

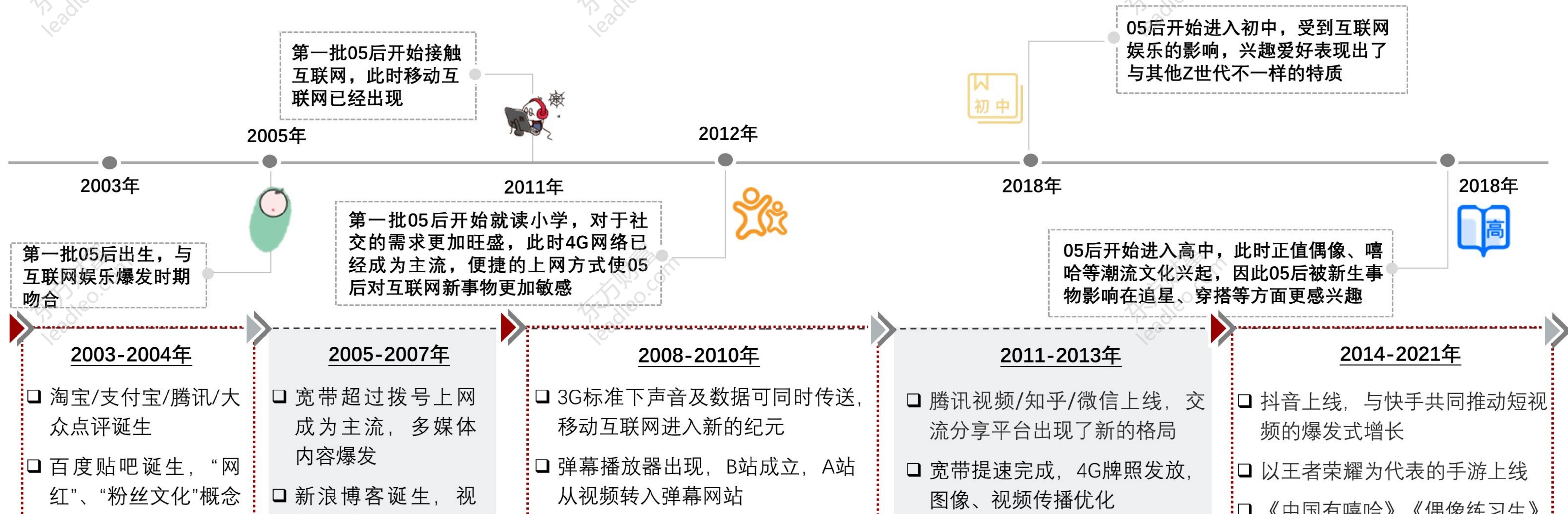
www.leadleo.com

头豹洞察

- 过去几年，Z世代群体已经对商业产生了巨大的影响。他们成长于经济高速发展的时代，物质条件更加充裕。随着这一代人的逐渐成长，“Z世代”开始占据消费影响力的主导地位。
- 据数据显示，中国Z世代人口规模已超过2.5亿，约占总人口的18.5%。
- 按照年龄段分，Z世代可以分为95后、00后及05后，05后作为“Z世代”中最小的一个群体，数量约8000万，其受互联网影响最深，在行为认知和消费习惯上与其他“Z世代”形成了一定的差异。

05后生于互联网爆发的时代，其成长经历与互联网的发展高度重合

- 05后出生时互联网已初步发展，其成长过程与互联网娱乐文化爆发的时期重合，受互联网影响深远



预览已结束，完整报告链接和二维码如下：

https://www.yunbaogao.cn/report/index/report?reportId=1_26911

