



一别三年，当我们重谈“旅行的意义” 【愉见伴读/分享】



来源：愉见财经

荐读部分 | 愉见财经

主文部分 | 三联生活周刊

旅行的意义是什么？我问我自己。

少年时的旅行，我是去看更大的世界，而后来的旅行，我其实是去看曾经的自己；少年时的旅行，是我和未知的一场对话，而后来的旅行，是我和内心的一次独白。

我们需要旅行，是因为想从线性的生活里，凿开一段非线性的时光，跳出生活看生活，才能真正看清楚她的样子。有时候，人往远处走，却也是走回了自己内心深处。

十六年前，也是像这几天一样的明媚暖冬，我的心情和此刻也很像，三年没能畅畅快快地往外走一走。当然，当时是因为我读研三年。

有一天我在写论文，书山压顶，窗外的亮堂堂显得我的寝室格外暗沉。那一刻我突然魔怔了，脑袋里不知道哪里飘来一句话：“外头是阳光灿烂好天气，别把自己锁在冷冷的冬季。”

魔怔下我开始继续胡思乱想，发现从小到大被灌输的价值观似乎有漏洞，因为我们总是期待着，“今天再苦一苦，今天再拼一拼，明天能更好”。于是我小学苦一苦，中学苦一苦，大学苦一苦，硕士苦一苦，日后或许还

要求职苦一苦,工作苦一苦,攒钱买房苦一苦,甘做春泥生儿育女苦一苦.....
最后也许要到两鬓白发,才会追问一句:时间都去哪儿了?

那这个说好要的“更好的明天”,到底什么时候来?

当然今天的我已经很能理解,这就是生活的滋味,如同一杯茶,苦和甘甜都是融于其中的。但是当时的我初生牛犊还不懂人生况味呀,说来你可能不信,我就在那一刻突然一拍大腿,决定了一件事:我要让我的“明天”,明天就来。

紧接着我又问自己,亲爱的,那在这个即将到来的“明天”,我们要去做些什么,你有什么梦想,我们就去实现它啊!我几乎是不假思索地回答自己,去环球旅行吧,还记得从小就把世界地图歪歪斜斜贴在墙上,不如亲眼去看看世界的模样。

年少时的我,真是只说干就干的冲动大白羊。我又问自己,环球旅行缺什么?我不缺说走就走的勇气,攀山跨海的体力,让一切经历都变得浓郁而有趣的好奇心,但我缺些现实的东西:签证、机票、酒店.....

后来的故事,可能我的老读者也知道。我先后就职了两家外航,向自己的线性人生“借出”了三年的时间飞翔,签证机票酒店一应俱全。

时间重回到此刻。我承认当年的自己有年少不知天高地厚的任性,并不可取(危险动作请勿模仿哦),但是,我却很珍惜那种怀抱热爱、纵情生活的洒脱态度。疫情后,我发现身边的很多人,会有躺平感、麻木感、无

力感、钝重感。Hey! 我很想用当年的自己，叫醒一下今天的自己和你们，life is all about experience，不要沦陷在三维时空的一个阴霾角落里。

我知道这三年，尤其是此刻，真的不容易，但是，不要被打败，跳出来，重新看一看生活与自己。

告别三年的旅行生活后，我准时重回线性轨道，延续我的大学专业，成为一名记者，记录者。工作会有很多难关要闯，人生也会有很多坎坷要蹚，过去这些年来，每次觉得心力消耗，失去力量，就像奥特曼胸前的红灯亮起时，我还是会选择去旅行。

在我的个人经验里，这个时候我常常会回到一座，我曾经已经移民定居、最后又选择离开城市。我会觉得那是我的命运交叉点，并总是假设在另一个时空维度里，有另一个我，是选择留在那个“安逸却能一眼望到老”的生活的。

于是每次回去，我除了大吃大喝我最怀念的坡县美食外，一定会做一件事情，就是去曾经居住和工作的地方，脑补自己可以看看那个“选择留下的自己”，问问她，好不好。

这是一个给心灵充电的过程，因为在那条岔路口，是我选择了今天的道路啊。生命里所有的东西都有标价，我看到了会发光的自己，也要承担发光本身的能量消耗；有刹那光辉的烟花，也有烟花落尽后静谧却寂寥的夜空。

既然选择出发，那就风雨征程吧。如同此刻的你，过去的已经过去，我们一起向前看，向远方眺望吧。

旅行的意义是什么？我说完了我自己的故事，想听你们的了。留言给我，好吗？相信每个人都有自己的共鸣点、自己回忆杀。

而让我们的旅行变得更轻松、更自由的，还有一个助力，那就是一枚信用卡。说走就走的过程中，我们已经不需要忙不迭地兑换货币，笨重地带着一沓现金，给游玩的过程徒增了麻烦与安全隐患。

二十年前，2003 年元旦过后的第一个工作日，知名网友老王收到人生中的第一张信用卡，那张卡片被载入中国金融的史册：那是招商银行信用卡发出了中国首张国际标准信用卡——免抵押、免担保、一卡双币、通行全球。这之后，信用卡成为了国人出境旅行，走南闯北的标配。

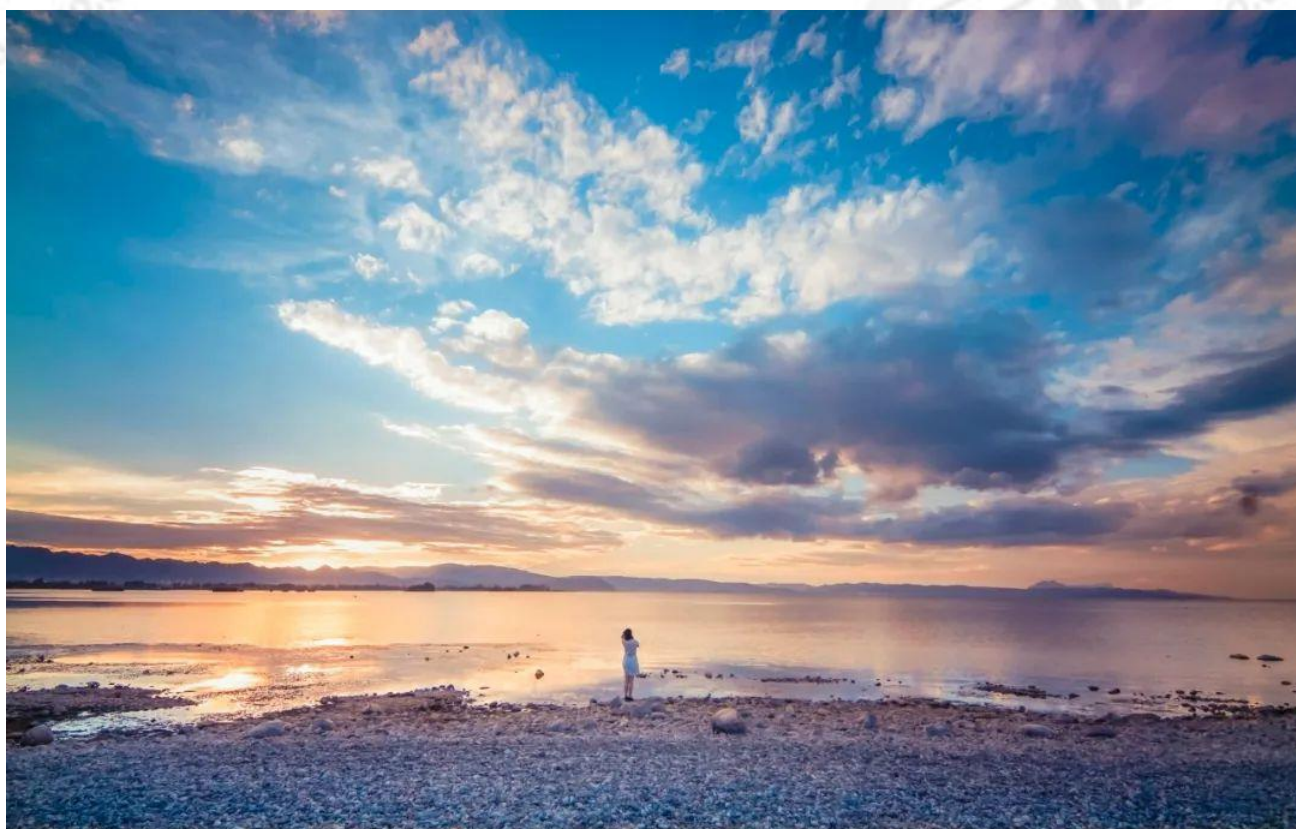
自 2004 年“非常新加坡”营销活动成功后，招行信用卡在接下来几年里陆续开展了“非常三亚”、“非常香港”、“非常美国”、“非常亚洲”、“非常英伦”等“非常”系列活动，这些活动对信用卡行业而言是开启了境外消费经营的新模式，对持卡人而言，则是无心插柳地带起了一波“自由行”风潮。我们可以更纵情更从容，更听从内心的声音，而不用在一个旅行团里被“赶鸭子”似的匆匆忙忙。

用一张信用卡陪伴大家旅行的意义是什么？当问及一家信用卡机构，那或许是，用他们的工作，让旅行者更专注于眼前的风光与内心的感受，

让“说走就走”不再是说说而已，也让信用卡成为无数中国旅行者的另外一张护照。

去吧，去寻内心的热爱吧。如果所爱隔山海，那么山海皆可平。

一别三年，这世界终将无所阻挡。



旅行的意义是什么？下文是《三联生活周刊》的答案。

三年来，大家经历了一段别样的旅程。我们不知不觉做了时间的旅行者，望向窗外，天空时而晴朗，时而有阴郁的云朵压城。这世界本不该如此。我们不喜欢上苍的这个剧本，每个人都有比这好一万倍的故事。

但或许一个人总是注定需穿越荒漠，才能来到新的绿洲，遇见久违的

鸟语花香。

2023 年到了，生活或许已经让人明白，通向远方的路从不是平整的大理石铺成的，但我们终要打起精神。如今日子将回到它原本自由的模样，一部分人也已经开始跃跃欲试，他们急需诗与远方来冲刷掉心头的蒙尘，心愿清单上也重新填上了“旅行”二字。那是与世界久违了的、一种急于相见的冲动。

旅行，不只是关乎所向何处，也关乎信念，关乎勇气与激情，更关乎自由。

01

新奇的张望

这多娇的世界本属于我

旅行的故事，像是一个隐喻。

三年来，我们似乎比以往更能理解过去的人们是何等的自由——他们敢闯敢走，想走、可以走，然后就走了，事情有时就是这么简单。一个美好而肯定的消息是，那种想走就走的日子即将再次来临。

从任何角度都可以说，旅行是人生的一个“非必要”选项，它无关“必要的生活”的痛痒。但正如那句诗歌所说——“人间是由无数个非必要组

成的”。我们可以行走，我们可以越过国境，我们可以飞奔着去任何地方，这是一种被允许的、久违的“自由”。没有体验过自由常常认为它是不存在的，而一旦尝过走过经历过，它就是生活的必需品，无可剥离。

除去古代将士的颠沛、官员的迁徙和诗人们的边走边唱，旅行并未出现在普通中国人的文化基因里，直到本世纪初，自由地出行才成为一个文化上的事实。而回顾那一段岁月，或许有助于理解旅行对当下每个人的意义。

那是一个旅行的“启蒙年代”。世纪初的人们用双脚蹚出了一个更大的世界。那时候，香港终于可以见上一见了，维多利亚港的海风的确有一种别样的味道。这个离开了祖国怀抱许久的城市，在彼时人们的眼中，会像个洋娃娃一样帅气。新加坡也可以走上一走。那是一个既说华语又讲英文的美丽城市国家，交流的门槛并不算高。人们听闻，只需花上两千块钱就可以到传说中的狮城玩上好几天，不得不说是一种诱惑。

对于普通百姓而言，无须了解社会的背后发生了什么，但生活无疑却多出了一个“非必要”选项——可以到想去的地方转一转了。于是，到处

预览已结束，完整报告链接和二维码如下：

https://www.yunbaogao.cn/report/index/report?reportId=1_51352

