

MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA

1594

Na temelju članka 8. stavka 4. Zakona o strukovnom obrazovanju (»Narodne novine«, broj 30/2009, 24/2010 i 22/2013) ministrica znanosti i obrazovanja donosi

ODLUKU

O UVOĐENJU STRUKOVNOG KURIKULUMA ZA STJECANJE KVALIFIKACIJE MODNI TEHNIČAR (331524) U OBRAZOVNOM SEKTORU TEKSTIL I KOŽA

I.

Ovom odlukom donosi se strukovni kurikulum za stjecanje kvalifikacije MODNI TEHNIČAR u obrazovnom sektoru TEKSTIL I KOŽA.

II.

Strukovni kurikulum za stjecanje kvalifikacije MODNI TEHNIČAR u obrazovnom sektoru TEKSTIL I KOŽA, sastavni je dio ove odluke.

III.

Ova odluka primjenjivat će se od školske godine 2017./2018. za učenike prvog razreda srednje škole. Učenici koji su se u eksperimentalni program obrazovanja za stjecanje kvalifikacije modni tehničar (331504) upisali ranijih godina nastavljaju školovanje po programu i nazivlju koji su ranije upisali.

IV.

Ovom odlukom stavlja se van snage nastavni plan i program za zanimanje odjevni tehničar (220404) objavljen u Glasniku Ministarstva prosvjete i športa, posebno izdanje, broj 6, Zagreb, listopad 1996. te donesen Odlukom Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa o izmjenama i dopunama posebnog stručnog dijela nastavnog plana i programa za zanimanje odjevni tehničar u obrazovnom sektoru Tekstil i koža (klasa: 602-03/11-05/00060; urbroj: 533-09-11-0003 od 13. lipnja 2011. godine)

V.

Učenici koji su se u program obrazovanja iz točke IV. ove odluke upisali ranijih godina nastavljaju svoje obrazovanje po programu koji su ranije upisali.

VI.

Ova odluka stupa na snagu osmoga dana od dana objave u »Narodnim novinama«.

Klasa: 602-03/17-05/00069

Urbroj: 533-25-17-0008

Zagreb, 28. lipnja 2017.

Ministrica

prof. dr. sc. Blaženka Divjak, v. r.

STRUKOVNI KURIKULUM ZA STJECANJE KVALIFIKACIJE MODNI TEHNIČAR

Popis kratica

ASOO – Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih

AZOO – Agencija za odgoj i obrazovanje

EU – Europska unija

GPS – Global Positioning System, globalni pozicijski sustav

IT – Information Technology, informacijska tehnologija

IUPAC (nomenklatura) – International Union of Pure and Applied Chemistry, pravila Međunarodne unije za čistu i primijenjenu kemiju

MZO – Ministarstvo znanosti i obrazovanja

NCVVO – Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja

NN – Narodne novine

PSE – Periodni sustav elemenata

RH – Republika Hrvatska

CAD – Computer Aided Design, projektiranje pomoću računala

ICT – Information and Communications Technology, informacijska i komunikacijska tehnologija

WWW – World Wide Web, svjetska mreža; multimedijски računalni sustav za objavljivanje i razmjenu informacija

Napomena:

Riječi i pojmovni sklopovi koji imaju rodno značenje korišteni u ovom dokumentu (uključujući nazive strukovnih kvalifikacija, zvanja i zanimanja) odnose se jednako na oba roda (muški i ženski) i na oba broja (jedinu i množinu), bez obzira na to jesu li korišteni u muškom ili ženskom rodu, odnosno u jednini ili množini.

1. OPĆI DIO

1.1. Strukovni kurikulum za stjecanje kvalifikacije

Modni tehničar

1.2. Cilj strukovnog kurikuluma

Cilj je strukovnog kurikuluma osigurati polaznicima stjecanje kompetencija propisanih standardom kvalifikacije modni tehničar.

1.3. Trajanje obrazovanja

Četiri godine

1.4. Uvjeti upisa, tijeka i završetka obrazovanja

Završena osnovna škola

2. NASTAVNI PLAN I PROGRAM

2.1. Nastavni plan

NASTAVNI PLAN MODNI TEHNIČAR

A. OPĆEOBRAZOVNI DIO																					
MODUL	NASTAVNI PREDMETI	Broj sati (godišnje i tjedno - teorija, vježbe i praktična nastava) i broj bodova																			
		1. razred					2. razred					3. razred					4. razred				
		godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi
			T	V	PN			T	V	PN			T	V	PN			T	V	PN	
OPĆEOBRAZOVNI MODUL	HRVATSKI JEZIK	140	4			7	140	4			7	105	3			5	96	3			5
	STRANI JEZIK	70	2			4	70	2			4	70	2			4	64	2			4
	POVIJEST	70	2			4.5	70	2			4.5	70	2			4.5					
	VJERONAUK/ETIKA	35	1			2.5	35	1			2.5	35	1			2.5	32	1			2.5
	GEOGRAFIJA	70	2			4.5	35	1			2.5										
	TZK	70	2			2	70	2			2	70	2			2	64	2			2
	MATEMATIKA	105	3			5.5	105	3			5.5	105	3			5	96	3			5
	FIZIKA	70	2			4	70	2			4										
	KEMIJA	70	2			3	70	2			3										
	POLITIKA I GOSPODARSTVO																64	2			4
UKUPNO SATI / BODOVA A.		700	20			37	665	19			35	455	13			23	416	13			22.5
UDIO OPĆEOBRAZOVNIH PREDMETA / BODOVA U UKUPNOM FONDU %		63%			62%		59%			58%		41%			38%		41%			38%	
B. POSEBNI STRUKOVNI DIO																					
B1. OBVEZNI STRUKOVNI MODULI	NASTAVNI PREDMETI	Broj sati (godišnje i tjedno - teorija, vježbe i praktična nastava) i broj bodova																			
		1. razred					2. razred					3. razred					4. razred				
		godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi
			T	V	PN			T	V	PN			T	V	PN			T	V	PN	
TEHNOLOGIJA PROIZVODNJE	RAZVOJ PROIZVODA						70	1	1		3.5										
	TEHNOLOŠKI PROCESI											70	1	1		4.5					
	ORGANIZACIJA PROIZVODNJE																64		2		4
KONSTRUKCIJSKO OBLIKOVANJE	KONSTRUKCIJSKO OBLIKOVANJE MODNIH PROIZVODA	105	1	2		5															
	KONSTRUKCIJA MODNIH PROIZVODA	70	1	1		4	70		2		3.5	70		2		4.5					
MODELIRANJE I GRADIRANJE	MODELIRANJE MODNIH PROIZVODA											105	1	2		5	96	1	2		6
	RAČUNALNO MODELIRANJE I DIZAJNIRANJE KROJA											70	1	1		4	64		2		4
IZRADA MODNIH PROIZVODA	MATERIJALI U TEKSTILU	70	1	1		4	70	1	1		4.5										
	IZRADA MODNIH PROIZVODA	140		4		8	140		4		8	210		6		11	192		6		8.5
MODNO POSLOVANJE	MODNA TVRTKA											70	1	1		4	64	1	1		4
	RAČUNALSTVO	35		1		2	35		1		1.5										
UKUPNO SATI / BODOVA B1.		420	3	9		23	385	2	9		21	595	4	13		33	480	2	13		26.5
UDIO OBVEZNIH STRUKOVNIH PREDMETA / BODOVA U UKUPNOM FONDU %		38%			38%		34%			35%		53%			55%		47%			44%	

B2. IZBORNI STRUKOVNI MODUL	NASTAVNI PREDMETI *	Broj sati (godišnje i tjedno - teorija, vježbe i praktična nastava) i broj bodova																						
		1. razred					2. razred					3. razred					4. razred							
		godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi			
T	V		PN	T	V			PN	T	V			PN	T	V			PN						
NOVE TEHNOLOGIJE	BOJADISANJE I TISAK						70		2		4													
	SUVREMENE TEHNOLOGIJE											70		2		4								
	RAČUNALNO OBLIKOVANJE MODNIH PROIZVODA																128	1	3		8			
MODA	MODNI DIZAJN						70		2		4	70		2		4								
	MODNI PROJEKT																128	1	3		8			
KOSTIMOGRAFIJA	MODNI STILOVI						70		2		4	70		2		4								
	KOSTIMOGRAFSKI PROJEKT																128	1	3		8			
TRADICIJA	TRADICIJSKO ODIJEVANJE I TEKSTILNE RUKOTVORINE						70		2		4	70		2		4								
	TRADICIJSKI PROJEKT																128	1	3		8			
POSLOVNE KOMUNIKACIJE	POSLOVNA KOMUNIKACIJA						70		2		4													
	MARKETING											70		2		4								
	MARKETINŠKI PROJEKT																128	1	3		8			
KREATIVNA IZRADA MODELA	KREATIVNA IZRADA MODELA						70		2		4	70		2		4								
	KREATIVNA IZRADA KOLEKCIJE																128	1	3		8			
CAD DIZAJN I RAZVOJ MODELA	CAD DIZAJN						70		2		4													
	CAD KONSTRUKCIJA											70		2		4								
	CAD RAZVOJ MODELA																128	1	3		8			
UKUPNO SATI / BODOVA B2.							70		2		4	70		2		4	128	1	3		8			
UDIO IZBORNIH STRUKOVNIH PREDMETA / BODOVA U UKUPNOM FONDU %		0%					0%					6%		7%		6%			7%		13%			13%
UKUPNO SATI / BODOVI B1. + B2.		420	3	9		23	455	2	11		25	665	4	15		37	608	3	16		34.5			
UDIO STRUKOVNIH PREDMETA / BODOVA U UKUPNOM FONDU %		38%					38%					41%		42%		59%			62%		59%			58%
C. ZAVRŠNI RAD																								
UKUPNO BODOVA C.																					3			
SVEUKUPNO SATI /BODOVI A + B+ C		1120	23	9		60	1120	21	11		60	1120	17	15		60	1024	16	16		60			

* Napomena: U drugom razredu polaznik bira jedan od sedam ponuđenih izbornih strukovnih modula s pripadajućim nastavnim predmetom. U trećem razredu polaznik bira jedan od sedam ponuđenih izbornih strukovnih modula s pripadajućim nastavnim predmetom. U četvrtom razredu polaznik bira jedan od sedam ponuđenih izbornih strukovnih modula s pripadajućim nastavnim predmetom.

2.2. Nastavni program

2.2.1. Općeobrazovni dio

Naziv nastavnog predmeta: HRVATSKI JEZIK

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> naučiti jezikom izraziti vlastite misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati u međudjelovanju sa sugovornicima te u različitim situacijama razvijati (samo)poštovanje steći potrebne razine slušanja, razumijevanja i govorenja koje su ključne za učenje, rad i život, tj. razviti sposobnost komunikacije u različitim situacijama razumjeti kako jezik djeluje i ovladati potrebnim jezikoslovnim pojmovima, tekstnim vrstama i stilovima steći potrebne razine pisanja ključne za učenje, rad i život, tj. razviti sposobnost komunikacije u različitim situacijama razviti razumijevanje književnosti kao umjetnosti riječi, poštivati hrvatsku književnost i kulturu te književnosti i kulture drugih naroda
Opis predmeta:	<p>U hrvatskom jeziku pet je skupova ishoda učenja:</p> <p>I. Slušanje i govorenje</p> <p>II. Struktura hrvatskog jezika</p> <p>III. Pisanje</p> <p>IV. Analiza književnih tekstova</p> <p>V. Analiza neknjiževnih tekstova.</p> <p>Skupovi ishoda učenja koncipirani su na način da se njihovim ostvarivanjem razvijaju komunikacijske vještine i kompetencije polaznika te cjelovito razumijevanje govorenih i pisanih tekstova.</p> <p>Svi se navedeni skupovi ishoda učenja ostvaruju u svakoj godini učenja hrvatskog jezika.</p>

Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja

Naziv nastavnog predmeta: HRVATSKI JEZIK

Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	Slušanje i govorenje 1. razlikovati slušanjem monološke i dijaloške govorne oblike s obzirom na komunikacijski kontekst i primatelja 2. utvrditi slušanjem bit govornog teksta – eksplicitno i implicitno 3. odabrati način govora, rječnik i strukturu rečenice primjereno komunikacijskoj situaciji i primatelju 4. organizirati jasno i smisleno govornu poruku uz pomoć bilježaka i grafičkih prikaza 5. govoriti tečno u skladu s pravogovornom, fonološkom, morfološkom, tvorbenom, sintaktičkom, leksičko-semantičkom i stilističkom normom 6. provjeriti učinak vlastitog ili tuđeg govora s obzirom na komunikacijsku situaciju i primatelja govorne poruke Struktura hrvatskog jezika 1. razvrstati jezikoslovne pojmove 2. opisati sadržaje vezane za povijest hrvatskog jezika 3. razlikovati značajke hrvatskoga standardnog jezika u odnosu na druge idiome hrvatskog jezika 4. navesti jezična pravila 5. izdvojiti strukturu jezičnih jedinica na pojedinoj jezičnoj razini 6. utvrditi jezične jedinice na sintagmatskoj razini 7. uporabiti jezična pravila hrvatskoga standardnog jezika u skladu s pravopisnom, pravogovornom, fonološkom, morfološkom, tvorbenom, sintaktičkom, leksičko-semantičkom i stilističkom normom Pisanje 1. sastavljati različite vrste tekstova 2. oblikovati tekstove koji ispunjavaju različite komunikacijske funkcije 3. planirati sadržaj teksta primjeren komunikacijskoj funkciji i čitatelju uz smjernice ili samostalno 4. napisati samostalno logički i sadržajno povezan tekst 5. rabiti različite postupke u oblikovanju teksta s obzirom na vrstu i komunikacijsku funkciju teksta 6. koristiti rječnik primjeren komunikacijskoj funkciji teksta i čitatelju 7. uporabiti jezična pravila hrvatskoga standardnog jezika u skladu s pravopisnom, pravogovornom, fonološkom, morfološkom, tvorbenom, sintaktičkom, leksičko-semantičkom i stilističkom normom 8. provjeriti napisani tekst samostalno s obzirom na sadržajnu, strukturnu i jezičnu točnost i primjerenost Analiza književnih tekstova 1. odrediti književne tekstove prema vanjskim odrednicama 2. objasniti književnoteorijske pojmove na prototipnim primjerima 3. utvrditi na književnim tekstovima strukturna, tematska, sadržajna i stilska obilježja 4. prikupiti informacije o zadanim književnim tekstovima iz različitih izvora 5. izdvojiti jezične i stilske pojedinosti u književnim tekstovima 6. usporediti poznate književne tekstove na strukturnoj, sadržajnoj i jezičnoj razini 7. potvrditi argumentima svoj stav o poznatome književnom tekstu Analiza neknjiževnih tekstova 1. razlikovati tekstove po vrsti i komunikacijskoj funkciji iz tiskanog ili elektroničkog izvora 2. identificirati postupke u oblikovanju teksta kojima se ostvaruje komunikacijska funkcija teksta 3. razjasniti značenja riječi u kontekstu specifičnom za pojedini tekst 4. tumačiti tekstove s grafičkim elementima 5. utvrditi bit teksta i sadržajne pojedinosti – eksplicitno i implicitno 6. objasniti namjeru teksta s obzirom na obilježja teksta, očekivanja čitatelja i djelovanje na čitatelja 7. prikupiti informacije o zadanim neknjiževnim tekstovima iz različitih izvora 8. izdvojiti jezične pojedinosti u neknjiževnim tekstovima 9. poduprijeti argumentima stav o neknjiževnom tekstu
Razrada	
Nastavne cjeline	Razrada Nastavne teme
Slušanje – monološki oblici	Javni govor
Govorenje – monološki oblici	Govor
Govorenje – dijaloški oblici	Oluja ideja
Funkcija glasova u jeziku	Fonem, alofon, fon Fonem i grafem
Tvorba i podjela glasova	Podjela glasova prema otvoru Slogovi i slogovna struktura Podjela glasova prema zvučnosti Podjela glasova prema mjestu tvorbe