

REKTORSKI ZBOR REPUBLIKE HRVATSKE I NACIONALNO VIJEĆE ZA ZNANOST, VISOKO OBRAZOVANJE I TEHNOLOGIJSKI RAZVOJ

1425

Na temelju odredbe članka 105. stavka 4. podstavka 1. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (»Narodne novine« br. 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 02/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13.) te sukladno članku 5. stavku 2. Poslovnika Rektorskog zbora, Rektorski zbor na 7. sjednici u akademskoj 2015./2016. godini održanoj 20. travnja 2016. uz suglasnost Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnologijski razvoj od 23. svibnja 2017. donosi

ODLUKU

O NUŽNIM UVJETIMA ZA OCJENU NASTAVNE I STRUČNE DJELATNOSTI U POSTUPKU IZBORA U UMJETNIČKO-NASTAVNA I NASTAVNA ZVANJA U PODRUČJU UMJETNOSTI

OPĆI UVJETI

I.

Pristupnici koji se prvi puta biraju u umjetničko-nastavna i nastavna zvanja moraju imati potvrdno ocijenjeno nastupno predavanje pred nastavnicima i studentima. Oblik i način provedbe nastupnog predavanja propisat će Rektorski zbor uz suglasnost Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnologijski razvoj.

Pristupnici koji su u postupku izbora u više zvanje moraju priložiti pozitivno ocijenjene rezultate institucijskog istraživanja kvalitete svog nastavnog rada ili pozitivno ocijenjene rezultate studentske ankete, koju provodi visoko učilište.

UMJETNIČKO-NASTAVNA ZVANJA

Docent

II.

U umjetničko-nastavno zvanje docenta sukladno članku 94. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (»Narodne novine« 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 02/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13.) kada su posrijedi nastavni predmeti iz područja koja može predavati samo umjetnik, može biti izabrana osoba koja ispunjava uvjete Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnologijski razvoj, te koja je izabrana u umjetničku komponentu umjetničko-nastavnog zvanja docenta, te opće uvjete i sljedeće:

Pristupnik treba obvezno ispuniti dva (2) od sljedeća četiri (4) uvjeta:

1. da je u suradničkom ili nastavnom zvanju računajući razdoblje od pet godina prije datuma pokretanja izbora sudjelovao u izvođenju nastave na nekom visokom učilištu od barem devedeset (90) norma sati;
2. da je pomagao studentima preddiplomskih/diplomskih studija pri izradi završnih/diplomskih radova (javni nastup, izložbu ili drugi oblik javnog umjetničkog djelovanja);
3. da se u svom umjetničkom području, struci ili nastavi usavršavao na institucijama sveučilišnim ili umjetničkim institucijama u inozemstvu u ukupnom trajanju od najmanje tri mjeseca;
4. da je kao autor ili koautor prezentirao najmanje tri umjetnička rada u zemlji ili inozemstvu.

Izvanredni profesor

III.

U umjetničko-nastavno zvanje izvanrednog profesora sukladno članku 94. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (»Narodne novine« 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 02/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13.) kada su posrijedi nastavni predmeti iz područja koja može predavati samo umjetnik, može biti izabrana osoba koja ispunjava uvjete Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnologijski razvoj, te koja je izabrana u umjetničku komponentu umjetničko-nastavnog zvanja izvanrednog profesora, uz opće uvjete i sljedeće uvjete:

– da je u svojstvu nastavnika (stalnog ili gostujućeg) na nekom visokom učilištu ukupno izvodio nastavu od barem tristo (300) norma sati.

– da ispunjava tri (3) od sljedećih sedam (7) uvjeta:

1. da je autor ili koautor jednog objavljenog sveučilišnog udžbenika, umjetničke/znanstvene knjige ili priručnika notnog izdanja, odnosno daje na web stranici visokog učilišta postavio svoja predavanja kao nastavni tekst, koji je pozitivno ocijenjen od stručnog povjerenstva;

2. da je predložio novi ili inovirani sadržaj predmeta na preddiplomskom, diplomskom ili poslijediplomskom (doktorskom) studiju koji je verificiran od strane nadležnog stručnog tijela visokog učilišta;

3. da je osmislio i vodio umjetnički skup odnosno umjetničku radionicu namijenjenu profesionalnom usavršavanju diplomanata i umjetnika u umjetničkom području njegovog nastavnog i umjetničkog djelovanja;

4. da su pod njegovim mentorstvom obranjena najmanje tri (3) završna ili diplomska rada, (javni nastup, izložbu ili drugi oblik javnog umjetničkog djelovanja);

5. da je pod njegovim mentorstvom najmanje jedan pristupnik izradio doktorat umjetnosti;

6. da je kao autor ili koautor prezentirao najmanje pet (5) umjetničkih radova u zemlji ili inozemstvu;

7. daje dobitnik značajnih priznanja ili nagrada za umjetnički rad, rad u struci ili nastavi.

Redoviti profesor

IV.

U umjetničko-nastavno zvanje redovitog profesora sukladno članku 94. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju (»Narodne novine« 123/03, 198/03, 105/04, 174/04, 02/07, 46/07, 45/09, 63/11, 94/13, 139/13) kada su posrijedi nastavni predmeti iz područja koja može predavati samo umjetnik, može biti izabrana osoba koja ispunjava uvjete Nacionalnog vijeća za znanost, visoko obrazovanje i tehnologijski razvoj, te koja je izabrana u umjetničku komponentu umjetničko-nastavnog zvanja redovitog profesora, uz opće uvjete i sljedeće uvjete:

– da je u svojstvu nastavnika (stalnog ili gostujućeg) na nekom visokom učilištu, ukupno izvodio nastavu od barem šesto (600) norma sati.

– da ispunjava četiri (4) od sljedećih devet (9) uvjeta:

1. da je autor ili koautor dva objavljena sveučilišna udžbenika, umjetničke/znanstvene knjige ili priručnika notnog izdanja, odnosno da je na web stranici visokog učilišta postavio svoja predavanja iz dva kolegija kao nastavni tekst, koji je pozitivno ocijenjen od stručnog povjerenstva;

2. da je pod njegovim mentorstvom obranjeno najmanje pet (5) završnih ili diplomskih radova (javni nastup, izložbu ili drugi oblik javnog umjetničkog djelovanja);

3. da je osmislio i vodio međunarodni umjetnički skup odnosno međunarodnu umjetničku radionicu namijenjenu profesionalnim usavršavanju umjetnika u umjetničkom području njegovog nastavnog i umjetničkog djelovanja;

4. da su pod njegovim mentorstvom najmanje dva pristupnika izradila doktorat umjetnosti;

5. da je izvodio nastavu kao gostujući profesor na drugom domaćem ili inozemnom sveučilištu barem jedan semestar;

6. da je bio recenzent u znanstvenom/umjetničkom časopisu, znanstvenoj/umjetničkoj knjizi ili zborniku radova sa znanstvenog/umjetničkog skupa;

7. da je bio recenzent barem jednog studijskog programa ili barem dva sveučilišna udžbenika, odnosno barem dvije umjetničke/znanstvene knjige;

8. da je bio član uređivačkog odbora znanstvenog/umjetničkog časopisa ili najmanje dvije knjige ili zbornika ili član umjetničkih prosudbenih tijela;

9. da je dobitnik značajnih priznanja ili nagrada za umjetnički rad, rad u struci ili nastavi.

Redoviti profesor u trajnom zvanju

V.