

MINISTARSTVO KULTURE

1319

Na temelju članka 55. Zakona o kazalištima (»Narodne novine« broj 71/06, 121/13 i 26/14), ministar kulture donosi

PRAVILNIK

O ORGANIZIRANJU, FINANCIRANJU I DONOŠENJU PROGRAMA MEĐUNARODNE SMOTRE FOLKLORA ZAGREB

Članak 1.

Ovim Pravilnikom uređuje se status, organiziranje, financiranje i donošenje programa Međunarodne smotre folklora Zagreb (u daljnjem tekstu: Smotra).

Članak 2.

Smotra je festivalska priredba nacionalnog značenja. Svojim programom promiče, predstavlja i čuva bogatstvo folklornog nasljeđa, narodnog stvaralaštva te raznolikost etnografskog obilja u glazbi, plesu, običajima, igrama, narodnom ruhu, obredima, predajama, jeziku, narječjima i narodnim govorima. Afirmirajući specifične vrijednosti nacionalne kulture, ali i vrijednosti zavičajnog plesnog, glazbenog, jezičnog i običajnog izražavanja te svjetske kulturne baštine, Smotra udovoljava zahtjevima javnih potreba u obavljanju kulturne djelatnosti na razini Republike Hrvatske i od njezina je posebna interesa.

Smotra se održava u Zagrebu, u pravilu u srpnju svake godine.

Članak 3.

Sredstva za ostvarivanje programa Smotre osiguravaju se u državnom proračunu putem Ministarstva kulture i u proračunu Grada Zagreba u jednakom omjeru, na temelju prihvaćenog programa i financijskog plana Smotre u skladu s Programom javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske i Programom javnih potreba u kulturi Grada Zagreba, a sve u skladu sa zakonom i drugim propisima.

Sredstva za ostvarivanje programa Smotre osiguravaju se i obavljanjem djelatnosti Smotre, iz sponzorstva, zaklada, fundacija, darova i drugih izvora u skladu sa zakonom te predstavljaju namjenska sredstva za ostvarivanje programa Smotre.

Članak 4.

Smotru organizira Javna ustanova Koncertna direkcija Zagreb (u daljnjem tekstu: Javna ustanova), koja obavlja organizacijske, pravne, financijske, administrativne, tehničke i druge poslove u vezi s radom, djelovanjem i organiziranjem Smotre.

Članak 5.

Ministarstvo kulture i Grad Zagreb svake godine s Javnom ustanovom sklapaju ugovor kojim se detaljno uređuju međusobna prava i obveze u financiranju Smotre, a na temelju prihvaćenog programa i financijskog plana Smotre.