



**ΕΠΙΣΗΜΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΡΙΤΟ

ΜΕΡΟΣ Ι

ΚΑΝΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ

Αριθμός 4752	Παρασκευή, 24 Ιανουαρίου 2014	67
---------------------	--------------------------------------	-----------

Αριθμός 23

ΟΙ ΠΕΡΙ ΦΟΡΟΥ ΠΡΟΣΤΙΘΕΜΕΝΗΣ ΑΞΙΑΣ ΝΟΜΟΙ ΤΟΥ 2000 ΜΕΧΡΙ 2013

Διάταγμα με βάση το άρθρο 18

Το Υπουργικό Συμβούλιο, ασκώντας τις εξουσίες που του παρέχονται δυνάμει του εδαφίου (2) του άρθρου 18 των περί Φόρου Προστιθέμενης Νόμων του 2000 μέχρι 2013, εκδίδει το ακόλουθο Διάταγμα.

1. Το παρόν διάταγμα δύναται να αναφέρεται ως το περί Φόρου Προστιθέμενης Αξίας (Τροποποίηση του Πέμπτου Παραρτήματος) Διάταγμα του 2013.

2. Το Πέμπτο Παράρτημα του Νόμου, τροποποιείται με την προσθήκη στον Πίνακα Α της πιο κάτω παραγράφου:

«17. Αντικείμενα καλλιτεχνικής αξίας τα οποία έχουν εκτελεστεί εξ ολοκλήρου δια χειρός του καλλιτέχνη:

Νοείται ότι τα αντικείμενα καλλιτεχνικής αξίας αφορούν μόνο τα αντικείμενα τα οποία πωλούνται από γκαλερί ή και απευθείας από τον καλλιτέχνη και χωρίζονται σε τρεις κατηγορίες:

- i. Πίνακες, κολάζ και παρόμοιοι μικροί πίνακες, έργα ζωγραφικής και σχέδια, που έχουν εκτελεσθεί εξ ολοκλήρου διά χειρός του καλλιτέχνη, εξαιρούνται τα σχέδια αρχιτεκτόνων, μηχανικών και άλλα βιομηχανικά, εμπορικά, τοπογραφικά ή παρόμοια σχέδια, τα είδη βιοτεχνίας χειροποίητης διακόσμησης, τα ζωγραφισμένα υφάσματα για σκηνικά θεάτρων, διάκοσμο εργαστηρίων ή ανάλογες χρήσεις και κατατάσσονται κωδικό ΣΟ 9701,
- ii. πρωτότυπες εικόνες χαρακτηριστικής, χαλκογραφίας και λιθογραφίας, δηλαδή τα σχέδια που έχουν εκτυπωθεί απευθείας σε περιορισμένο αριθμό αντιτύπων, ασπρόμαυρα ή έγχρωμα, από μία ή περισσότερες πλάκες που έχουν γίνει εξ ολοκλήρου διά χειρός του καλλιτέχνη, οποιαδήποτε και αν είναι η τεχνική ή η ύλη που έχει χρησιμοποιηθεί, με εξαίρεση κάθε μηχανική ή φωτομηχανική μέθοδο και κατατάσσονται στον κωδικό ΣΟ 9702 00 00,
- iii. έργα αγαλματοποιίας ή γλυπτικής, πρωτότυπα από οποιαδήποτε ύλη, εφόσον έχουν γίνει εξ ολοκλήρου διά χειρός του καλλιτέχνη, εκμαγεία γλυπτών, οκτώ το πολύ αντιτύπων, τα οποία γίνονται υπό την εποπτεία του ίδιου του καλλιτέχνη ή των διαδόχων του και κατατάσσονται στο κωδικό ΣΟ 9703 00 00».

3. Το παρόν Διάταγμα τίθεται σε ισχύ από την ημερομηνία δημοσίευσής του στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας.