



Laidiens: 20.02.2004., Nr. 28

Ministru kabineta noteikumi Nr.89

Rīgā 2004.gada 17.februārī (prot. Nr.7, 26.§)

Grozījumi Ministru kabineta 1998.gada 18.augusta noteikumos Nr.311 "Noteikumi par Nacionālo muzeju krājumu"

Izdoti saskaņā ar Muzeju likuma 14.panta trešo daļu

Izdarīt Ministru kabineta 1998.gada 18.augusta noteikumos Nr.311 "Noteikumi par Nacionālo muzeju krājumu" (Latvijas Vēstnesis, 1998, 241./242.nr.) šādus grozījumus:

1. Aizstāt noteikumu tekstā vārdus "galvenais krājuma glabātājs" (attiecīgā locījumā) ar vārdiem "galvenais krājuma glabātājs (krājuma glabātājs)" (attiecīgā locījumā).

2. Izteikt 15.punktu šādā redakcijā:

"15. Katrā muzejā darbojas krājuma komisija, kas izskata visus ar muzeja krājumu saistītos jautājumus. Krājuma komisiju vada galvenais krājuma glabātājs (krājuma glabātājs)."

3. Papildināt noteikumus ar 15.¹ un 15.² punktu šādā redakcijā:

"15.¹ Krājuma komisijas sastāvā ir muzeja darbinieki. Ja muzejā ir mazāk par trim darbiniekiem, komisijā iekļauj arī tās institūcijas pārstāvjus, kuras pakļautībā muzejs darbojas. Komisijas sastāvu apstiprina muzeja direktors (vadītājs). Krājuma komisijas funkcijas var deleģēt muzeja padomei.

15.² Komisijas darbā par padomdevējiem bez balsstiesībām var pieaicināt dažādu nozaru ekspertus. Krājuma komisija ir lemttiesīga, ja tās sēdē piedalās vismaz divas trešdaļas no tās locekļiem. Lēmumus pieņem ar balsu vairākumu. Ja balsu skaits sadalās līdzīgi, izšķirošā ir komisijas vadītāja balss. Krājuma komisijas lēmumu ieraksta sēdes protokolā. Lēmumu paraksta muzeja direktors (vadītājs)."

4. Izteikt 23.1.apakšpunktu šādā redakcijā:

"23.1. muzeja priekšmetu pārējie eksemplāri, ja muzeja krājumā ir analogs attiecīgā priekšmeta eksemplārs;".

5. Papildināt noteikumus ar 23.6.apakšpunktu šādā redakcijā:

"23.6. priekšmeti no nenoturīgiem un nepārbaudītiem materiāliem."

6. Izteikt 24.4.apakšpunktu šādā redakcijā:

"24.4. muzeja priekšmetu pārējie eksemplāri, ja muzeja pamatkrājumā vai palīgkrājumā ir analogs attiecīgā muzeja priekšmeta eksemplārs;".

7. Izteikt 25.punktu šādā redakcijā:

"25. Katrs muzejs savu krājumu papildina atbilstoši muzeja misijai — tā darbības vispārīgiem mērķiem un tematikai, mērķauditorijai, noteiktam laikposmam un teritorijai —, kas noteikta muzeja nolikumā (statūtos), kā arī muzeja krājuma komplektēšanas politikai."

8. Izteikt 27.3.apakšpunktu šādā redakcijā:

“27.3. atsevišķus muzeja krājumu ek-semplārus, ja muzeja pamatkrājumā ir analogs eksemplārs;”.

9. Papildināt noteikumus ar 27.4.apakš-punktu šādā redakcijā:

“27.4. muzeja priekšmetus un kolekcijas, ja muzejs nevar nodrošināt to saglabāšanu.”

10. Aizstāt 28.punktā vārdus “trīs mēnešu” ar vārdu “mēneša”.

11. Izteikt 29.punktu šādā redakcijā:

“29. Ja mēneša laikā pēc informācijas publicēšanas neviens no akreditētajiem muzejiem nepiesakās pārņemt savā krājumā atsavināmos muzeja priekšmetus vai kolekcijas, attiecīgais muzejs ir tiesīgs tos atsavināt, izslēdzot no pamatkrājuma saskaņā ar šo noteikumu 30.punktu.”

12. Papildināt 35.punktu aiz vārdiem “uzskaites kartotēku” ar vārdiem “un glabāšanas sistēmas (topogrāfijas)”.

13. Aizstāt 37.punktā vārdus “ierakstīšana zinātniskās izpētes inventāra grāmatās” ar vārdiem “kartīšu reģistrēšana”.

14. Papildināt 40.punkta ievaddaļu aiz vārdiem “ir šādi” ar vārdiem “līgumi un”.

15. Izteikt 40.1., 40.2., 40.3. un 40.4.apakšpunktu šādā redakcijā:

“40.1. līgums un akts par priekšmeta pieņemšanu muzeja īpašumā;

40.2. līgums un sākotnējais akts par priekšmetu pieņemšanu. Sākotnējo aktu sastāda, ja muzeja īpašumā pieņem liela apjoma kolekcijas (vismaz 300 vienību). Sākotnējo aktu pievieno līgumam par priekšmeta pieņemšanu muzeja īpašumā;

40.3. līgums un akts par priekšmeta pieņemšanu uz laiku (deponēšanu) un akts par priekšmeta atdošanu;

40.4. līgums un akts par muzeja priekšmeta izdošanu uz laiku (deponēšanu) un akts par muzeja priekšmeta saņemšanu;”.

16. Papildināt 41.punktu aiz vārdiem “(ja tādi ir)” ar vārdiem “arī ar autortiesībām saistītos nosacījumus”.

17. Izteikt 43.punktu šādā redakcijā:

“43. Atļauju muzeja priekšmetu izsniegšanai uz laiku (deponēšanai) izsniedz muzeja direktors (vadītājs), galvenais krājuma glabātājs (krājuma glabātājs) un kolekcijas glabātājs pēc iesnieguma saņemšanas un līguma noslēgšanas. Līgumā norāda deponēšanas mērķi, termiņu, muzeja priekšmetu vērtību, kā arī priekšmeta saglabāšanas un drošības garantijas. Muzejs no priekšmeta ņēmēja var pieprasīt deponējamo priekšmetu apdrošināšanu. Muzeja krājuma priekšmetu no muzeja izsniedz tikai pret pilnvaru.”

18. Izteikt 50.6.apakšpunktu šādā redakcijā:

“50.6. priekšmetu skaits un eksemplāru skaits;”.

19. Izteikt 50.13.apakšpunktu šādā redakcijā:

“50.13. piezīmes (norāda ziņas par muzeja priekšmeta restaurāciju, konservāciju vai izslēgšanu no pamatkrājuma).”

20. Izteikt 52.6.apakšpunktu šādā redakcijā:

“52.6. priekšmetu skaits un eksemplāru skaits;”.

21. Izteikt 53.3.apakšpunktu šādā redakcijā:

“53.3. priekšmetu skaits un eksemplāru skaits;”.

22. Papildināt 57.1.apakšpunktu ar otro teikumu šādā redakcijā:

“Muzeja šifru saskaņo ar Muzeju valsts pārvaldi.”

23. Aizstāt 60.punktā skaitli un vārdu “1.pielikumā” ar skaitļiem un vārdiem “1. un 3.pielikumā”.

24. Izteikt 67.punktu šādā redakcijā:

“67. Ārkārtas situācijā, ja nepārvaramas varas dēļ (ugunsgrēks, plūdi, vētras radītie bojājumi) var tikt vai tiek apdraudēts muzeja krājums, muzeja krātuves bez civiltiesiski atbildīgās personas klātbūtnes drīkst atvērt:

- 67.1. komisija triju cilvēku sastāvā, piedaloties galvenajam krājuma glabātājam (krājuma glabātājam) vai direktoram (vadītājam). Komisija sastāda aktu par muzeja krātuves atvēršanu un vienu akta eksemplāru nodod civiltiesiski atbildīgajai personai;
- 67.2. dežurējošais sargs vai cits muzeja darbinieks, ja komisiju nav iespējams izveidot. Attiecīgais darbinieks par muzeja krātuves atvēršanu paziņo muzeja direktoram un galvenajam krājuma glabātājam (krājuma glabātājam).”
25. Papildināt noteikumus ar 67.¹ punktu šādā redakcijā:
“67.¹ Par ārkārtas situācijām nekavējoties informē Muzeju valsts pārvaldi un institūciju, kuras pakļautībā ir muzejs.”
26. Izteikt 70.punktu šādā redakcijā:
“70. Muzejā jābūt plānam muzeja krājuma aizsardzībai ārkārtas situācijā.”
27. Aizstāt 73.punktā skaitli un vārdu “2.pielikumā” ar skaitļiem un vārdiem “2. un 4.pielikumā”.
28. Aizstāt 79.3.apakšpunktā vārdu “fotogrāfijas” ar vārdu “attēli”.
29. Papildināt 80.punktu ar otro teikumu šādā redakcijā:
“Muzejs divu nedēļu laikā pēc tam, kad izvestie priekšmeti saņemti atpakaļ, rakstiski informē par to Muzeju valsts pārvaldi.”
30. Papildināt 81.punktu aiz vārda “pētnieki” ar vārdiem “atbildīgās amatpersonas vai kolekcijas glabātāja klātbūtnē”.
31. Papildināt noteikumus ar 83.6. un 83.7.apakšpunktu šādā redakcijā:
“83.6. tie atrodas konservācijā vai restaurācijā;
83.7. priekšmetam ir īpaši izmantošanas nosacījumi.”
32. Izteikt 1.pielikumu šādā redakcijā:

“1.pielikums

Ministru kabineta

1998.gada 18.augusta noteikumiem Nr.311

Prasības nacionālā krājuma glabāšanai

Nr. p.k.	Materiāls	Temperatūra (°C)			Mitrums (%)		Apgaismojums un citi nosacījumi
		maksimālā	minimālā	svārstības 24 stundās	relatīvais RH	^RH svārstības 24 stundās	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Papīrs:						
1.1.	eļļas gleznojums un pastelis	20	2	1	50–55	3	75–150 lux, aizturot UV
1.2.	akvarelis, zīmējums un ogle	17	15	1	45–55		līdz 50 lux, glabāt tumsā, labi vēdināmā telpā, no putekļiem pasargātās mapēs vai iestiklotus*, ar attēlu uz augšu
2.	Gravīras,	17	15	4	45–55	3	glabāt tumsā

	iespieddarbi						vai līdz 50 lux
3.	Dokumenti, rokraksti	20	2	3	40–50	3	līdz 50 lux
4.	Fotogrāfijas	18	2	1	30–50	3	glabāt tumsā, labi vēdināmā telpā, no putekļiem pasargātās mapēs
4.1.	krāsu fotogrāfijas	13	2		30–50		–
5.	Gleznas:						
5.1.	uz audekla, eļļa	20	2	1	50–55	2	50–150 lux, aizturot UV
5.2.	tempera	20	2	1	45–50	2	līdz 50 lux, aizturot UV
6.	Tekstilijas un tērpi	20	2	3	50–55	4	līdz 50 lux, labi vēdināmā, tīrā telpā, aizvērtos skapjos, atbilstošās atvilktnēs vai kastēs. Cepures – kārbās. Zīdu nelocīt
7.	Paklāji un tapetes	20	2	3	55–60	4	līdz 50 lux, var tīt uz ruļļa, kura diametrs ir vismaz 20 cm
8.	Apgleznota āda	20	2	1	55–60	2	līdz 50 lux, aizturot UV
9.	Āda un pergaments	20	2	1	55–60	2	līdz 50 lux
10.	Ķīniešu laka	20	2	3	50–55	3	līdz 150 lux
11.	Kauls, zilonkauls un perlamutrs	20	2	3		50–55	vismaz 75 lux, glabāt gaišā, labi vēdināmā telpā, stikla skapjos
12.	Koks:						
12.1.	apgleznots	20	2	1	55–60	2	līdz 150 lux
12.2.	polihroms un kokskulptūra	20	2	1	55–60	1	līdz 150 lux
12.3.	nekrāsots koks un mēbeles	20	2	5	50–55	4	līdz 150 lux
12.4.	apgleznotas kārbas un rotaļlietas	20	2	5	50–55	4	līdz 150 lux
13.	Gumija,	20	2	5	30–50	3	glabāt tumsā