

BỘ VĂN HÓA, THỂ
THAO VÀ DU LỊCH
Số: 15/2016/TT-
BVHTTDL

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc
Hà Nội, ngày 27 tháng 12 năm 2016

BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH -----	CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM Độc lập - Tự do - Hạnh phúc -----
Số: 15/2016/TT-BVHTTDL	<i>Hà Nội, ngày 27 tháng 12 năm 2016</i>

THÔNG TƯ

**BAN HÀNH QUY CHẾ TỔ CHỨC VÀ HOẠT ĐỘNG CỦA HỘI ĐỒNG THẨM ĐỊNH
KỊCH BẢN VĂN HỌC ĐỐI VỚI PHIM SỬ DỤNG NGÂN SÁCH NHÀ NƯỚC**

*Căn cứ Luật Điện ảnh ngày 29 tháng 6 năm 2006, Luật sửa đổi, bổ sung một số điều
của Luật Điện ảnh ngày 18 tháng 6 năm 2009;*

*Căn cứ Nghị định số 54/2010/NĐ-CP ngày 21 tháng 5 năm 2010 của Chính phủ quy
định chi tiết thi hành một số điều của Luật Điện ảnh số 62/2006/QH11 và Luật sửa
đổi, bổ sung một số điều của Luật Điện ảnh số 31/2009/QH12;*

*Căn cứ Nghị định số 76/2013/NĐ-CP ngày 17 tháng 6 năm 2013 của Chính phủ quy
định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao
và Du lịch;*

Theo đề nghị của Cục trưởng Cục Điện ảnh;

*Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành Thông tư ban hành Quy chế tổ
chức và hoạt động của Hội đồng thẩm định kịch bản văn học đối với phim sử dụng
ngân sách nhà nước.*

Điều 1. Ban hành kèm theo Thông tư này Quy chế tổ chức và hoạt động của Hội
đồng thẩm định kịch bản văn học đối với phim có sử dụng ngân sách nhà nước và
phụ lục gồm:

1. Phiếu thẩm định kịch bản văn học đối với phim sử dụng ngân sách nhà nước (Mẫu số 01).

2. Quyết định cho phép sản xuất phim sử dụng ngân sách nhà nước (Mẫu số 02).

Điều 2. Thông tư này có hiệu lực thi hành kể từ ngày 01 tháng 03 năm 2017 và thay thế Quyết định số 48/2008/QĐ-BVHTTDL ngày 09 tháng 7 năm 2008 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành Quy chế thẩm định kịch bản văn học đối với phim sử dụng ngân sách nhà nước.

Điều 3. Cục trưởng Cục Điện ảnh, Thủ trưởng các đơn vị có liên quan thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, thành viên Hội đồng thẩm định kịch bản văn học đối với phim sử dụng ngân sách nhà nước và các tổ chức, cá nhân có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Thông tư này./

	BỘ TRƯỞNG
Nơi nhận:	
- Thủ tướng, các Phó Thủ tướng Chính phủ;	
- Văn phòng Trung ương Đảng;	
- Văn phòng Quốc hội;	
- Văn phòng Chủ tịch nước;	
- Tòa án nhân dân tối cao;	
- Viện kiểm sát nhân dân tối cao;	
- Văn phòng Chính phủ;	
- Các Bộ, cơ quan ngang Bộ, cơ quan thuộc Chính phủ;	
- HĐND, UBND các tỉnh, thành phố trực thuộc TW;	
- Cơ quan Trung ương của các đoàn thể;	
- Cục Kiểm tra VBQPPL, Bộ Tư pháp;	
	Nguyễn Ngọc Thiện

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Bộ trưởng, các Thứ trưởng Bộ VHTTDL;- Các cơ quan, đơn vị thuộc Bộ VHTTDL;- Sở VHTTDL, Sở VHTT, Sở DL các tỉnh, TP trực thuộc TW;- Công báo, Website Bộ VHTTDL, Website Chính phủ;- Lưu: VT, ĐA (02), DA (400). | |
|---|--|

QUY CHẾ

TỔ CHỨC VÀ HOẠT ĐỘNG CỦA HỘI ĐỒNG THẨM ĐỊNH KỊCH BẢN VĂN HỌC ĐỐI VỚI PHIM SỬ DỤNG NGÂN SÁCH NHÀ NƯỚC

*(Ban hành kèm theo Thông tư số 15/2016/TT-BVHTTDL ngày 27 tháng 12 năm 2016
của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)*

Chương I

QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi điều chỉnh

Quy chế này quy định về tổ chức và hoạt động của Hội đồng thẩm định kịch bản văn học đối với phim sử dụng ngân sách nhà nước.

Điều 2. Đối tượng áp dụng

Quy chế này áp dụng đối với tổ chức, cá nhân có liên quan đến việc thẩm định kịch bản văn học đối với phim sử dụng ngân sách nhà nước.

Điều 3. Giải thích từ ngữ

Trong Thông tư này, các từ ngữ dưới đây được hiểu như sau:

1. *Chủ đầu tư dự án sản xuất phim sử dụng ngân sách nhà nước (sau đây gọi là Chủ đầu tư)* là các bộ, cơ quan ngang bộ, cơ quan thuộc Chính phủ, tổ chức chính trị, tổ chức chính trị - xã hội thuộc Trung ương, địa phương và Ủy ban nhân dân tỉnh, thành phố trực thuộc Trung ương (sau đây gọi là Ủy ban nhân dân cấp tỉnh) có sử dụng ngân sách nhà nước để sản xuất phim.

2. *Cơ quan, đơn vị quản lý dự án sản xuất phim sử dụng ngân sách nhà nước (sau đây gọi là cơ quan quản lý dự án)* là cơ quan, đơn vị tham mưu giúp chủ đầu tư dự án sản xuất phim, cụ thể như sau:

a) Cơ quan quản lý dự án thuộc các bộ, cơ quan ngang bộ, cơ quan thuộc Chính phủ, tổ chức chính trị, tổ chức chính trị - xã hội, các tổ chức khác thuộc Trung ương, địa phương không thuộc quy định tại điểm b, c khoản 2 Điều này là một đơn vị trực thuộc của chủ đầu tư dự án;

b) Cơ quan quản lý dự án của Ủy ban nhân dân cấp tỉnh là Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch hoặc Sở Văn hóa và Thể thao;

c) Cơ quan quản lý dự án của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch là Cục Điện ảnh.

Điều 4. Thẩm quyền của chủ đầu tư

Chủ đầu tư quyết định thành lập Hội đồng thẩm định kịch bản văn học đối với phim sử dụng ngân sách nhà nước, bao gồm:

1. Hội đồng thẩm định kịch bản phim truyện;
2. Hội đồng thẩm định kịch bản phim tài liệu, khoa học, hoạt hình.

Điều 5. Trách nhiệm của cơ quan quản lý dự án

1. Tham mưu giúp chủ đầu tư dự án thành lập Hội đồng thẩm định kịch bản, làm thường trực Hội đồng thẩm định kịch bản văn học đối với phim sử dụng ngân sách nhà nước (sau đây gọi là Hội đồng).

2. Tổ chức, đảm bảo các điều kiện cần thiết để Hội đồng hoạt động.

3. Gửi kịch bản đề nghị thẩm định (kèm theo Phiếu thẩm định kịch bản đối với phim sử dụng ngân sách nhà nước) đến các thành viên Hội đồng, thời gian ít nhất mười ngày làm việc trước ngày Hội đồng họp.

4. Cử cán bộ làm thư ký Hội đồng.

5. Soạn thảo và ký văn bản Giám định kịch bản văn học trên cơ sở tham khảo ý kiến thẩm định kịch bản của các thành viên Hội đồng.
6. Trình Giám định kịch bản và các văn bản khác (nếu có) để chủ đầu tư dự án quyết định cho phép sản xuất phim sử dụng ngân sách nhà nước.

Chương II

TỔ CHỨC VÀ HOẠT ĐỘNG CỦA HỘI ĐỒNG

Điều 6. Chức năng, nhiệm vụ và cơ cấu tổ chức của Hội đồng

1. Chức năng, nhiệm vụ của Hội đồng

Hội đồng do chủ đầu tư dự án quy định tại Điều 4 Quy chế này quyết định thành lập để thực hiện chức năng tư vấn cho chủ đầu tư trong công tác thẩm định kịch bản văn học theo quy định tại khoản 4, Điều 1 của Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Điện ảnh số 31/2009/QH12 ngày 18 tháng 6 năm 2009.

2. Cơ cấu tổ chức và thành phần của Hội đồng

a) Cơ cấu tổ chức:

Hội đồng có từ 09 đến 11 thành viên, bao gồm Chủ tịch, các Phó Chủ tịch và các ủy viên.

b) Thành phần của Hội đồng:

- Hội đồng bao gồm: đại diện cơ quan quản lý nhà nước có thẩm quyền về điện ảnh; chủ đầu tư dự án; cơ quan quản lý dự án; các nhà biên kịch, đạo diễn, lý luận phê bình điện ảnh có kinh nghiệm và uy tín nghề nghiệp; và các chức danh khác.
- Trường hợp cần thiết, Chủ tịch Hội đồng sau khi thống nhất với người đứng đầu cơ quan quản lý dự án có thể mời thêm một số chuyên gia để tham khảo ý kiến.

3. Nhiệm kỳ của Hội đồng:

Nhiệm kỳ hoạt động của Hội đồng là 02 năm.

Điều 7. Nguyên tắc và phương thức làm việc của Hội đồng

1. Hội đồng làm việc theo nguyên tắc tập thể, thảo luận dân chủ để đánh giá và xếp loại chất lượng kịch bản.
2. Chủ tịch Hội đồng chủ trì các buổi thẩm định kịch bản của Hội đồng. Trường hợp Chủ tịch Hội đồng vắng mặt được ủy quyền cho 01 Phó Chủ tịch chủ trì.