

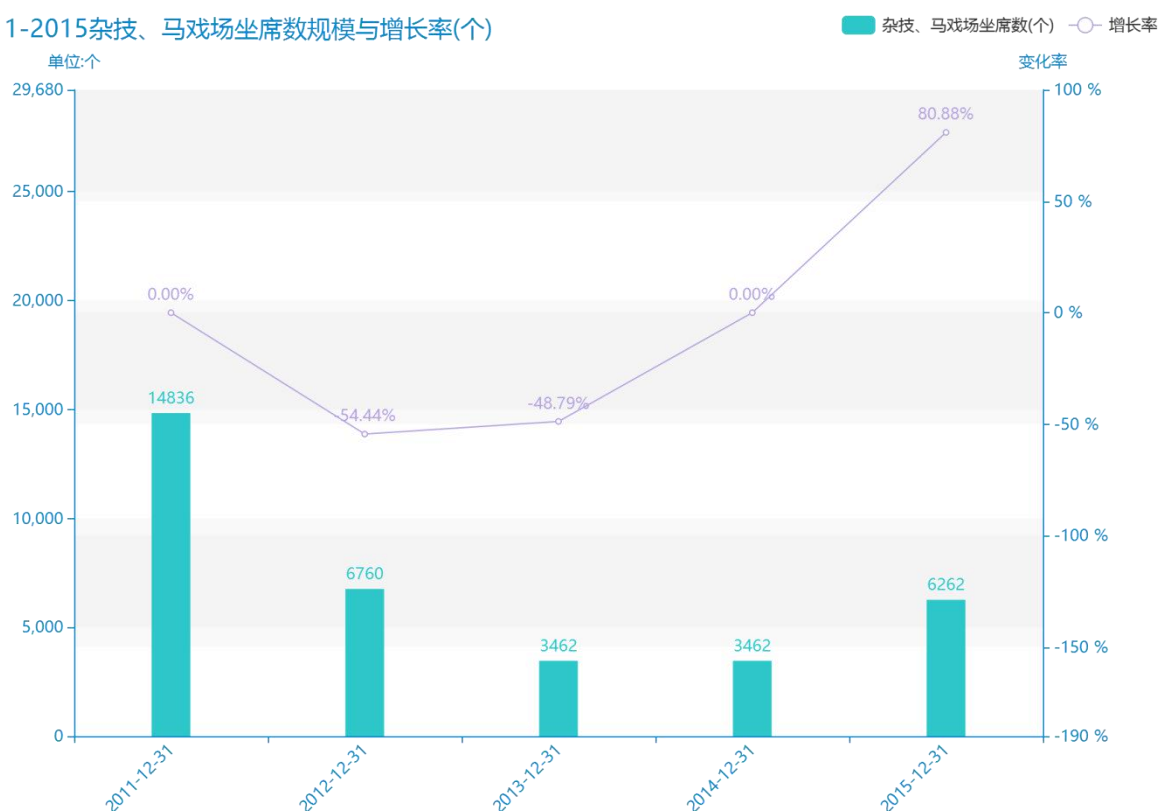
2015 年关于艺术表演场馆 坐席数的数据分析报告（预览版）



在体育强国，文化建设的道路上，体育文化产业大有可为。在《国务院办公厅关于加快发展体育竞赛表演产业的指导意见》当中指出，坚持融合发展作为基本原则，“要坚持‘体育+’和‘+体育’做法，促进体育竞赛表演产业与文化和旅游、娱乐、互联网等相关产业深度融合，拓展发展空间，为经济增长提供支撑。”除此之外，国务院还陆续发布了多项与体育文化有关的文件，高度重视体育产业的发展以及体育运动对于人民群众的积极意义，这些文件也都在不同程度上体现了文化对于体育提升上的有益作用。

从具体数据来看，****杂技、马戏场坐席数为****个，该指标在****同期为****个，与****同期相比****了****个，同比****，****规模****，增长率较上一年度****%。****期间，杂技、马戏场坐席数由****个变为****个，杂技、马戏场坐席数平均值为****个，平均增长率为****，****年增长最快，增长率为****；****年增长最慢，增长率为****。

2011-2015杂技、马戏场坐席数规模与增长率(个)



试读已结束，扫描下方二维码，即可解锁打
星内容及文章剩余部分

预览已结束，完整报告链接和二维码如下：

https://www.yunbaogao.cn/report/index/report?reportId=2_101733

