

Lecciones de la participación política de las mujeres

Cecilia Blondet



Este Documento de programa del Instituto de Investigación de las Naciones Unidas para el Desarrollo Social (UNRISD) fue publicado con el apoyo de la Agencia Sueca de Cooperación Internacional para el desarrollo (Asdi). UNRISD agradece también los gobiernos de Dinamarca, Finlandia, México, Noruega, Suecia, Suiza y el Reino Unido por el financiamiento principal.

Copyright © UNRISD. Se permite reproducir citas breves sin alteraciones de esta publicación, sin necesidad de autorización, a condición de que se mencione la fuente. Los derechos de reproducción o de traducción deben solicitarse a UNRISD, Palais des Nations, 1211 Ginebra 10, Suiza. UNRISD se alegrará en recibir tales solicitudes.

Las denominaciones utilizadas en las publicaciones de UNRISD, de conformidad con la práctica de la Organización de las Naciones Unidas, no indican de parte de UNRISD juicio alguno sobre la condición jurídica de ningún país, territorio, ciudad o zona, ni de sus autoridades, ni respecto de la delimitación de sus fronteras o deslindes.

Las opiniones expuestas son exclusiva responsabilidad de sus autores. Su publicación no refleja necesariamente la opinión de UNRISD.

Contenido

Acrónimos	ii
Reconocimientos	ii
Summary/Résumé/Resumen	iii
Summary	iii
Résumé	iv
Resumen	v
Introducción	1
La década de 1990: El contexto político y económico	2
Las mujeres en la década de Fujimori: Un nuevo sentido común	3
Situación actual de las mujeres	4
Un nuevo sentido común	5
El proceso de acercamiento de las mujeres con el poder	6
Los intereses del Presidente	8
El encuentro con las mujeres	8
Las mujeres en la arena política: Grandes diferencias	9
Las dirigentas populares	9
Regias, políticas y orientales	13
Nuestras hermanas las mujeres	15
Más fujimoristas que Fujimori	18
Epílogo y conclusiones al fin de la batalla	19
Bibliografía	24
UNRISD Documentos del programa sobre Democracia, gobierno y derechos humanos	25

Acrónimos

IEP	Instituto de Estudios Peruanos
Indecopi	Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual
MUDE	Movimiento de Mujeres por la Democracia
PromPerú	Comisión de Promoción del Perú
PROMUDEH	Ministerio de Promoción de la Mujer y del Desarrollo Humano
PRONAA	Programa Nacional de Asistencia Alimentaria
SUNAD	Superintendencia Nacional de Aduanas

Reconocimientos

Gracias a Stephanie Russo y Carolina de Belaunde por su dedicado apoyo en la corrección y edición final de este texto.

Summary/Résumé/Resumen

Summary

The case of Peru can be viewed as a laboratory for addressing a series of questions and debates on the growing participation of women in political and economic decision-making process. Over the last decade, under the undemocratic regime of President Alberto Fujimori (1990–2000), a large number of women served in senior positions—as executives, technocrats, members of Parliament and advisors. Women’s presence in these important public leadership positions contributed to a fine-tuning of legislation on domestic violence; promulgation of the electoral quotas law designed to ensure women’s participation as political candidates; development of reproductive health programmes; and promotion of credit, training and employment programmes for women from low-income sectors. Despite the prevailing authoritarianism, by the end of the twentieth century Peruvian women seemed finally to have secured their status as full citizens.

Fujimori’s official line was that under his government women would “be able to determine their own destinies”. However, these assertions have not been borne out by reality. Illiteracy, primarily a problem for women and the indigenous population, affects more than 25 per cent of rural women; adolescent pregnancy and alcoholism among young people have increased due to the lack of educational and employment opportunities; the high dropout rate in schools and the poor quality of education continue to be serious problems. A significant portion of future generations will lack knowledge of computers or of the Internet, with many unable to perform even simple arithmetic. The manipulation of statistics by a government intent on total control and on retaining power indefinitely concealed from Peruvian society, and from the world, the lack of development and persistent poverty of a major segment of women in the country.

The persistence of inequality between different groups of women in Peru suggests two main sets of questions regarding the importance and nature of women’s political participation.

1. Is the emergence of women in public life effective in promoting the rights of women and in making gender issues part of the national political agenda? To what extent is such promotion determined by the type of political regime and by society’s level of institutional development? In other words, is the mere presence of women desirable, even when they are primarily responding to the interests of an authoritarian, personalistic regime?
2. Do women constitute a discrete social group that can be represented as such? To what extent can “women’s interests” supersede ethnic, political, economic and social differences?

This paper examines both sets of questions, exploring the ways in which women from different social and political groups entered the public scene during the last decade of the twentieth century, and coalesced as major social and political players in the Fujimori dictatorship.

Throughout the decade, a particular scenario developed in Peru—one in which the political interests and will of the president, in whom power was concentrated, came into contact with a wide range of professional women and social leaders who, no longer afraid of power, learned to operate within those confines and, indeed, became part of the authoritarian regime. The interests of the president overlapped with those of major segments of Peruvian women. In a political context characterized by disorder and weak institutions, these women became important players. Their conduct in government, however, was far from democratic, honest and transparent.

In addition to the women leaders, hundreds of thousands of women from the poorest sectors were also willing to support the president as long as they were given assurances on specific issues, such as food aid, clothing and schools, and as long as more general concerns about authority, order and the stability of the country were addressed—issues highlighted in the propaganda of the Ministry of the Presidency (“Peru—country with a future”) as vital to their children’s future.

Cecilia Blondet is a historian and former Director of the Instituto de Estudios Peruanos, Peru.

Résumé

Le Pérou peut être considéré comme un laboratoire de la participation des femmes à la prise des décisions politiques et économiques: le cas de ce pays permet de se poser nombre de questions sur ce sujet et d'en débattre. Au cours de la dernière décennie, sous le régime peu démocratique du Président Alberto Fujimori (1990–2000), un grand nombre de femmes ont occupé des postes élevés – de directrices, de technocrates, de parlementaires et de conseillères. Par leur présence à des postes de responsabilité dans l'appareil de l'Etat, ces femmes ont contribué à la finalisation de la loi sur la violence domestique, à la promulgation d'une loi sur les quotas électoraux, conçue pour assurer la présence de femmes parmi les candidats politiques, à l'élaboration de programmes de santé génésique et à la promotion de programmes de crédit, de formation et d'emploi pour les femmes des milieux les moins favorisés. Malgré le régime autoritaire en place, les femmes péruviennes semblaient être enfin devenues à la fin du XX^e siècle des citoyennes à part entière.

Le Président Fujimori avait proclamé que, sous son gouvernement, les femmes "pourraient décider elles-mêmes de leur destin". Cette affirmation, cependant, a été démentie par les faits. L'analphabétisme, qui concerne surtout les femmes et la population autochtone, touche plus de 25 pour cent des femmes rurales; les grossesses chez les adolescentes et l'alcoolisme chez les jeunes ont progressé, faute de possibilités de formation et d'emploi; le taux élevé des abandons scolaires et la piètre qualité de l'éducation continuent à poser de graves problèmes. Une proportion importante des générations futures ne saura pas se servir d'un ordinateur ni de l'Internet et beaucoup seront même incapables de faire de simples opérations d'arithmétique. Des statistiques manipulées par un gouvernement décidé à tout contrôler et à garder indéfiniment le pouvoir ont caché à la société péruvienne et au monde que le sous-développement et la misère restaient le lot d'une grande partie des femmes du pays.

La persistance de l'inégalité entre divers groupes de femmes au Pérou amène à se poser deux séries de questions sur l'importance et la nature de la participation politique des femmes.

1. Premièrement, l'apparition des femmes dans la vie publique a-t-elle fait progresser les droits des femmes et inscrire les questions de parité à l'ordre du jour de la nation? Dans quelle mesure ce progrès est-il déterminé par le type de régime politique et par le niveau de développement institutionnel de la société? Autrement dit, la présence de femmes est-elle souhaitable en elle-même, même lorsqu'elles servent surtout les intérêts d'un régime autoritaire et personneliste?
2. Deuxièmement, les femmes constituent-elles un groupe social distinct, susceptible d'être représenté comme tel? Dans quelle mesure les "intérêts des femmes" supplantent-ils les différences ethniques, politiques, économiques et sociales?

Le document tente de répondre aux deux séries de questions, en étudiant comment des femmes de divers groupes sociaux et politiques sont arrivées sur la scène publique au cours de la dernière décennie du XX^e siècle et sont devenues des actrices sociales et politiques de premier plan dans la dictature du Président Fujimori.

Tout au long de la décennie, un scénario particulier s'est déroulé au Pérou, celui d'une rencontre entre les intérêts et la volonté politique du président, en qui le pouvoir était concentré, et un large éventail de femmes des professions libérales et de responsables sociales qui, n'ayant plus peur du pouvoir, ont appris à travailler dans les limites fixées et se sont en fait intégrées au régime autoritaire. Les intérêts du président ont coïncidé avec ceux de segments importants de la population féminine. Dans un contexte politique marqué par le désordre et la faiblesse des institutions, ces femmes sont devenues des actrices importantes. Cependant, leur comportement au sein du gouvernement a été loin d'être démocratique, honnête et transparent.

A côté de cette élite féminine, des centaines de milliers de femmes des milieux les plus pauvres étaient prêtes, elles aussi, à soutenir le président aussi longtemps que le gouvernement les rassurait sur des questions précises telles que l'aide alimentaire, les vêtements et les écoles et

s'attaquait à des questions plus générales liées à l'autorité, à l'ordre et à la stabilité du pays, présentées comme vitales pour leurs enfants et relevées dans la propagande du Ministère de la Présidence ("Le Pérou, un pays d'avenir").

Cecilia Blondet est historienne et ex-Directrice de l'Instituto de Estudios Peruanos au Pérou.

Resumen

El caso del Perú puede ser considerado como un laboratorio en el que se presentan y plantean una serie de interrogantes y debates sobre la creciente participación femenina en las decisiones políticas y económicas del país. En la última década, y bajo el régimen autoritario del Presidente Alberto Fujimori (1990-2000), un sinnúmero de mujeres participó en las altas esferas del poder como ejecutivas, tecnócratas, parlamentarias o asesoras con gran protagonismo en la escena pública. A propósito de la presencia femenina se afinó la legislación sobre violencia doméstica y se promulgó la Ley de Cuotas para garantizar la participación de las mujeres en las listas de candidatos en la política; se desarrollaron programas especiales sobre salud reproductiva y se promovieron programas de crédito, capacitación y empleo para mujeres de sectores de bajos ingresos. Parecería que al final del siglo XX, desde esta perspectiva y a pesar del autoritarismo imperante, las mujeres peruanas conquistaron finalmente su condición de ciudadanas del Perú.

Mientras el discurso oficial no cesaba de repetir: "Con el Presidente Fujimori las mujeres serán dueñas de su propio destino" y el número de mujeres en el poder se multiplicó, otros datos muestran una realidad diferente. El analfabetismo, que es un problema centralmente femenino e indígena afecta a más de un 25 por ciento de las mujeres rurales, el embarazo adolescente y el alcoholismo juvenil han aumentado por la falta de oportunidades educativas y de empleo, y la deserción escolar es un problema latente, al que se añade la deficiente calidad de la educación. Es decir, una parte considerable de las futuras generaciones de peruanas no conocen una computadora, el Internet, y muchas con las justas saben sumar y restar. Estadísticas manipuladas por un gobierno que pretendió controlarlo todo y perennizarse en el poder, han encubierto ante la sociedad y ante el mundo una realidad de persistente pobreza y postergación de un importante sector de mujeres del país.

En este contexto de grandes brechas entre las propias mujeres, la reflexión sobre la importancia y características de la participación femenina nos lleva a plantear dos grandes cuestiones:

1. ¿La emergencia de las mujeres en la vida pública promueve, efectivamente, los derechos de las mujeres y la inclusión de la cuestión de género en la agenda política nacional? ¿Hasta qué punto dicha promoción se encuentra condicionada por el tipo de régimen político y desarrollo institucional de la sociedad? Es decir, ¿el que haya más mujeres es deseable aun cuando estas respondan de manera fundamentalista a los intereses de un régimen personalista y autoritario?
2. ¿Constituyen las mujeres un grupo social representable? ¿Hasta qué punto los "intereses femeninos" permiten superar diferencias étnicas, políticas, económicas o sociales?

En este documento abordaremos ambas interrogantes presentando la historia de la última década del siglo XX en el Perú y en el devenir de esta historia, exploraremos las maneras en que las mujeres de distintos grupos sociales y políticos irrumpieron en la escena pública y se constituyeron en un importante actor social y político de la dictadura fujimorista.

En tal sentido, nuestra hipótesis es que a lo largo de la década en el Perú se configuró un escenario particular en el que la voluntad y el interés político del Presidente, que era quien concentraba el poder, se encontró con un amplio número de mujeres profesionales y dirigentes sociales que le perdieron el miedo al poder, aprendieron a actuar en esos predios y se prestaron a formar parte de un régimen autoritario. Hubo una correspondencia entre los intereses del Presidente y los de un sector importante de mujeres peruanas. Ellas fueron convocadas para participar en un escena-

rio político desregulado y con instituciones débiles, y así lo hicieron. En su comportamiento político dejaron de lado valores fundamentales como la democracia, la honestidad y la transparencia de la función pública. A ellas se suman las cientos de miles de mujeres de los sectores más pobres que estuvieron, a su vez, dispuestas a continuar apoyando al Presidente en tanto les asegurara cuestiones tan concretas como asistencia alimentaria, ropa o escuelas, o bienes tan difusos como autoridad, orden y estabilidad para el “Perú, país con futuro” que quieren para sus hijos, como decía claramente la propaganda del Ministerio de la Presidencia.

Cecilia Blondet es historiadora y ex Directora del Instituto de Estudios Peruanos, Perú.

预览已结束，完整报告链接和二维码如下：

https://www.yunbaogao.cn/report/index/report?reportId=5_21383

