

**No. 43441**

---

**Venezuela  
and  
Morocco**

**Agreement on cultural cooperation between the Government of the Republic of Venezuela and the Government of the Kingdom of Morocco. Rabat, 21 July 1999**

**Entry into force:** *provisionally on 21 July 1999 by signature and definitively on 12 July 2002 by notification, in accordance with article 13*

**Authentic texts:** *Arabic, French and Spanish*

**Registration with the Secretariat of the United Nations:** *Venezuela, 2 January 2007*

---

**Venezuela  
et  
Maroc**

**Accord de coopération culturelle entre le Gouvernement de la République du Venezuela et le Gouvernement du Royaume du Maroc. Rabat, 21 juillet 1999**

**Entrée en vigueur :** *provisoirement le 21 juillet 1999 par signature et définitivement le 12 juillet 2002 par notification, conformément à l'article 13*

**Textes authentiques :** *arabe, français et espagnol*

**Enregistrement auprès du Secrétariat des Nations Unies :** *Venezuela, 2 janvier 2007*

### المادة العاشرة عشر:

طبقا للتشريعات والقوانين الجاري بها العمل في كلا البلدين ، يعمل الطرفان المتعاقدان على تسهيل دخول وخروج وإقامة رعايا الطرف الآخر المعouشين في إطار هذا الاتفاق .

### المادة الثانية عشر:

تتم تسوية الخلافات والنزاعات التي يمكن أن تنتجه عن تاويل أو نطريق هذا الاتفاق ، عن طريق مفاوضات مباشرة عبر القنوات الدبلوماسية ، بين الطرفين المتعاقدين .

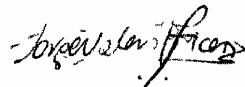
### المادة الثالثة عشر:

يطبق هذا الاتفاق ، بصفة مؤقتة ، ابتداء من تاريخ التوقيع عليه ويدخل حيز التنفيذ ابتداء من تاريخ التوصل بأخر الإشعارين المتعلقيين باستكمال الإجراءات الدستورية المطلوبة من قبل كل من الطرفين المتعاقدين ، للمصادقة عليه .

يبرم هذا الاتفاق لمدة خمس سنوات قابلة للتجديد ضمنيا لفترات مماثلة ، وذلك ما لم يعبر أحد الطرفين المتعاقدين عن نيته في وضع حد لهذا الاتفاق ، عبر إشعار كتابي ، في ظرف ستة أشهر على الأقل قبل تاريخ نفاذ الاتفاق .

وحرر بالرباط بتاريخ 21 يوليوز 1999 في نظيرتين أصليين باللغات العربية والفرنسية والاسبانية . وللنصوص الثلاثة نفس المعجمة . وفي حالة اختلاف في التأويل يرجح النص الفرنسي .

  
—  
عن  
حكومة  
المملكة المغربية

  
عن  
حكومة  
جمهورية فنزويلا

#### المادة السابعة :

يتفق الطرفان المتعاقدان على تشجيع تبادل معارض الرسم والفنون المعاصرة في كل بلد، ويشجعان كذلك تبادل الزيارات لفرق الفنون والمجموعات الموسيقية.

#### المادة الثامنة :

يشجع الطرفان المتعاقدان التعاون في مجال الصحافة والاعلام ، خاصة بين وكالتي الانباء بالبلدين وهياكلهما الخاصة المكلفة بالبث الاذاعي والتلفزة والسينما والنشر والاشعار .  
كما يسهل الطرفان المتعاقدان ، في حدود إمكانياتهما ، تبادل البرامج ~~وبيشوا~~ والمشورات ذات الطابع الثقافي والتربوي .

#### المادة التاسعة :

في إطار هذا الاتفاق ، يمكن للطرفين المتعاقدين إبرام اتفاقيات إضافية في المجالات ذات الاهتمام المشترك ، تحدد من خلالها الأهداف وبرامج العمل وشروط التمويل وطرق التنفيذ .

#### المادة العاشرة :

يتافق الطرفان المتعاقدان على إحداث لجنة مختلطة للتعاون الثقافي والتربوي والعلمي تتكلف بتطبيق هذا الاتفاق . وتحتاج هذه اللجنة المختلطة - التي ستسرع على وضع البرامج التنفيذية - بالتناوب في الرباط وكاراكاس في التواريخ التي يتم تحديدها عبر القنوات الدبلوماسية .

#### المادة الرابعة :

يشجع الطرفان المتعاقدان ويسهلان التعاون في مجالات الشبيه والرياضة ، ويمكن اتخاذ إجراءات ملموسة في إطار اتفاقيات خاصة بين الهيئات المختصة بالبلدين .

#### المادة الخامسة :

يتفق الطرفان المتعاقدان على إعطاء أولوية لتبادل الخبراء قصد التعرف على نظاميهما التربويين ، خاصة في مجالات التعليم الأساسي والثانوي والتقني والتعليم في الوسط القروي .

وفي هذا الصدد ، يتبادلان ملآذج من الكتب والوثائق التربوية ، المنشورة من قبل كلا الطرفين وكذا ملآذج من الوسائل التعليمية المعمول بها في بلديهما

#### المادة السادسة:

يعمل الطرفان المتعاقدان على تشجيع كل الأنشطة التي يمكن أن تساهم في معرفة أفضل للحياة الثقافية لكليهما ، وذلك عن طريق :

- تبادل الكتب والمنشورات والمجلات والدراسات التي تهتم بالحضارة والترااث الوطني لكلا البلدين .
- المشاركة في المعارض الدولية للكتاب والنشر التي ينظمها الطرفان فوق ترابيهما .

- تبادل المعلومات والتجارب في مجال التراث الثقافي ومختلف المنشورات من كتب ودراسات ونشرات تتعلق بـ مجال الاركيولوجيا والمتاحف .
- القيام بترجمة الأعمال الأدبية التي يختارها الطرفان المتعاقدان ، مع العمل على طبع ونشر هذه المؤلفات المترجمة وعرضها بـ مناسبة أي معرض دولي واحد البلدين

- ب - مشاركة الفنانين والكتاب والأساتذة والصحافيين والمفكرين والسياسيين ومختلف الشخصيات العاملة في ميداني الفنون والأداب ، والمتمنية - بشكل عام - إلى المجال الثقافي لأحد الطرفين في التظاهرات الثقافية التي ينظمها الطرف الآخر .
- ج - تبادل المجالس والأفلام والمعارض والمشورات والمؤلفات ذات الطابع الثقافي والعلمي والبرامج الإذاعية والتلفزيية الخاصة بالجوانب الثقافية والفنية والتربيوية والسياسية .
- د - التعاون بين متاحفهما ومكتباتهما ومؤسساتها الثقافية الأخرى ، عن طريق تبادل زيارات الخبراء وكذا تبادل التجهيزات الوثائقية .
- ه - تبادل المعلومات والتجارب بين المؤسسات المكلفة بترميم التراث الثقافي والتاريخي لكلا البلدين والمحافظة عليه .
- و - ترجمة ونشر وتوزيع الأعمال الأدبية والوثائق الأخرى ذات الطابع الثقافي والفنوي والتربيوي .

#### المادة الثانية :

يسهل الطرفان المتعاقدان التعاون بين المؤسسات التربوية ( المدارس الجامعية والأكاديميات ومراكز التكوين المتخصصة ) وذلك من خلال مشاركة الأساتذة والطلبة والمكونين لكلا البلدين في حلقات دراسية وفي دروس ودراسات وكذا تداريب خاصة بالتكوين المهني ، ينظمها أحد الطرفين .

#### المادة الثالثة :

يتبادل الطرفان المتعاقدان المعلومات حول أنظمتهما التربوية من أجل دراسة معادلة الشهادات والدرجات والألقاب المخولة من طرف مؤسساتها العليا والجامعية ومؤسسات تكوين الأطر .